

escola



núm.: 86 - juny 2025

REVISTA DEL COL·LEGI SANT ALFONS DE FELANITX
COOPERATIVA D'ENSENYAMENT ES LLEDONER

86



Antoni Vicens Massot

Editorial

Tornam a ser a final de curs. Aquests darrers dies són com una pel·lícula que s'acaba. Miram enrere i recordam escenes que ens han marcat, però si ho feim endavant, tenim ganes de saber com continuarà la història. Part d'aquestes escenes les trobareu a les pàgines que segueixen a continuació. D'altres, us les emportau per compartir amb les persones més properes o per, senzillament, guardar-les dins la vostra memòria.

Hi ha alumnes que començaran una nova etapa, canviaran d'edifici, tal vegada d'escola; d'altres, tornareu al setembre amb nous reptes i les piles carregades. Sigui com sigui, ara és hora de descansar, de tancar llibres i d'obrir temps per a un merescut estiu. Sigui a la platja, a la muntanya o simplement a casa, que el sol i la calma ens ajudin a recuperar forces. El setembre arribarà, sí, però abans... ens mereixem una pausa.

Bon estiu!



Edició:

Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner.

Editorial:

Francesc Juan Roig.

Portada:

En agraïment a Antoni Vicens Massot.

Disseny i maquetació:

Caterina Obrador Estelrich.
Jaume Obrador Vaquer.
Maria del Mar Monserrat Obrador.

Assessoria i lingüística:

Antònia Maria Fiol Cantallops.
Margalida dels Àngels Nicolau Prohens.

Comissió revista Escola:

Antoni Mas Roig.
Antònia Maria Fiol Cantallops.
Catalina Colom Maimó.
Caterina Obrador Estelrich.
Francesc Juan Roig.
Maria del Mar Monserrat Obrador.
Pilar Manresa Nadal.

Col·laboren:

Tot el personal treballador de la Cooperativa, tots els/les alumnes i
Catalina Maria Mas Hernández (antiga alumna).

Índex

Secció Notícies

Educació Infantil. 1r Cicle: **ADÉU ALS BOLQUERS**

Educació Infantil. 2n Cicle: **HO FEIM COM PODEM**

Educació Primària. Primer: **2 DIES DE COLÒNIES A LA GRANJA ESCOLA ES MOLÍ DE SA POBLA**

Educació Primària. Segon: **ELS CAVALLETS DE FELANITX: UNA TRADICIÓ QUE PERDURA.**

Educació Primària. Tercer: **FELANITX. SETMANARI D'INTERESSOS LOCALS.**

Educació Primària. Quart: **MIS QUERIDOS ABUELOS**

Educació Primària. Cinquè: **CREANT FUTURS.**

Educació Primària. Sisè: **UNA VISITA A SA CANOVA**

Educació Secundària. Primer: **CADA GOTA COMPTA: CONSCIENCIACIÓ SOBRE L'AIGUA A 1r D'ESO**

Educació Secundària. Segon: **LA NOSTRA EXPERIÈNCIA AL TALLER DE L'ESCOLA.**

Educació Secundària. Tercer: **MUSIQUEANDO 2025. CONCERTS ESCOLARS AL CARRER**

Educació Secundària. Quart: **VIATGE D'ESTUDIS A CANTÀBRIA**

Grau Bàsic:

- **FIRA GRAU BÀSIC 2025.**
- **POSAM EN PRÀCTICA EL QUE HEM APRÈS!**

Grau Mitjà: **GUIATGE AL CEIP MOLÍ D'EN XEMA.**

Grau Superior: **EDUCACIÓ FÍSICA AL CARRER 2025.**

Antiga alumna: **CATALINA MARIA MAS HERNÁNDEZ. L'AULA DELS RECORDS.**

Magisdèries: **CATALINA COLOM MAIMÓ.**

Atenció a la diversitat: **ENTENDRE MILLOR LA LECTURA.**

Projectes. En blanc i negre: **ESPAI VIU D'APRENTATGE INFORMAL.**

Projectes. Mediambient: **ES LLEDONER, UN CENTRE CADA VEGADA MÉS SOSTENIBLE.**

Projectes. Fira de la ciència: **III FIRA DE LA CIÈNCIA ES LLEDONER: DIVERSIÓ I DESCOBRIMENTS EN ACCIÓ.**

Projectes. Ràdio: **LA RÀDIO DE L'ESCOLA: UNA VEU PER APRENDRE, COMPARTIR I FER-SE ESCOLTAR.**

Erasmus: **UN VIATGE INOBLIDABLE. GÈNOVA AMB ERASMUS.**

Erasmus: **INTERCANVI AMB ALEMANYA: L'EXPERIÈNCIA A MALLORCA.**

Erasmus: **UNA SETMANA INOBLIDABLE.**

Altres curolles: **PROVES CANGUR 2025.**

Altres curolles: **EN AGRAÏMENT A ANTONI VICENS MASSOT.**

Emma Adrover Esteban, segona classificada al concurs del cartell de la Rua de Felanitx 2025!



Com ja és costum des de fa molts anys, l'Ajuntament de Felanitx organitza un concurs adreçat a l'alumnat de 5è i 6è de primària de tot el terme de Felanitx per dissenyar el cartell que anunciarà la rua felanitxera. Enguany, el concurs s'ha dirigit exclusivament a l'alumnat de 5è. Ens complau anunciar que la nostra alumna, Emma Adrover Esteban de 5è B, ha aconseguit el segon lloc.

Enhorabona, Emma!

Setmana de carnaval i disfresses

El Carnestoltes va tornar a l'escola per omplir de diversió i alegria la nostra rutina escolar. Amb les seves consignes, va donar un toc de festa a cada dia de la setmana. Dilluns, ens va convidar a portar alguna cosa original al cap; dimarts, va ser el torn de decorar-nos el coll amb colorits accessoris; i dimecres, vam arribar ben còmodes i calentons a classe amb el nostre pijama.

Però la gran festa va arribar el dijous, abans que la Jaia Quaresma prengués el relleu. Vam organitzar una gran festa de Carnestoltes, amb tothom disfressat, i vam sortir pels carrers de Felanitx en una divertida cercavila. Ens vam dirigir al parc, on vam continuar la festa amb molta energia per ballar les coreografies que els alumnes de fisicoesportiu ens havien preparat amb tanta il·lusió.

A l'edifici de secundària, un dels moments més esperats va ser la desfilada de models organitzada per l'alumnat de grau bàsic, que va mostrar un gran esforç i creativitat en preparar les seves disfresses i presentacions. Amb estil i molt d'humor, van desfilat davant de tots els companys i mestres, arrencant aplaudiments i somriures.

Per acabar la jornada, vam tornar a les escoles per posar el punt final a la festa amb un grup d'animació que va fer ballar i riure a petits i grans.

Celebram el Dia Internacional de la Dona i la Nina en la Ciència

El passat 11 de febrer es varen dur a terme diferents activitats amb l'objectiu de fomentar vocacions científiques i visibilitzar el paper de les dones en aquest àmbit.

A primer de primària, els alumnes van tenir una visita molt especial: na Margalida Monserrat Mesquida, exalumna del centre, graduada en Bioquímica i doctora en nutrició per la UIB, va oferir una xerrada sobre la microbiota. Va parlar dels microorganismes que habiten el nostre sistema digestiu i va destacar la seva importància per a la salut i el benestar general.

A més, els alumnes de primer i quart de primària es varen connectar per videotrucada amb la Universitat de les Illes Balears (UIB), on van dur a terme experiments en directe. Els de quart es van divertir especialment preparant slime i van aprendre sobre la seva composició i propietats.

Els de cinquè de primària van fer un viatge en el temps amb la videoxerrada "Ada Lovelace va inventar la programació... sense ordinador", on van descobrir com aquesta pionera va establir les bases de la programació informàtica molt abans de l'existència dels ordinadors.

D'altra banda, els de 4t d'ESO van ser els protagonistes de la Fira de la Ciència, on van preparar paradetes amb experiments, adreçats a l'alumnat de primària, sobre conceptes científics de manera divertida i pràctica. Aquesta jornada ha estat una gran oportunitat per apropar la ciència a l'alumnat i per reconèixer la feina de tantes dones científiques al llarg de la història. Esperem que aquestes activitats hagin despertat la curiositat i l'interès per la ciència en tots els nostres alumnes!



Commemoració del 8M

A infantil, per commemorar el 8M, els alumnes de 6è d'infantil, conjuntament amb alumnes de l'escola Joan Capó, han reinterpretat l'obra de diverses dones artistes dins del seu projecte d'art "Els retrats". A partir de l'obra *El color pell* d'Angélica Dass, han realitzat el retrat d'una dona important per a ells. Aquest treball s'ha duit a terme a les aules i s'ha pogut veure en una exposició a la Casa de Cultura de Felanitx, amb el suport de *Dones en marxa*.



A primària tots els alumnes han col·laborat en la creació d'un gran mural que il·lustra la cara d'una dona, envoltada de papallones, cada una amb un missatge escrit pels alumnes. Aquests missatges reflecteixen les raons per les quals és important recordar i lluitar pel 8M: la igualtat de gènere, la lluita contra la discriminació i la defensa dels drets de les dones.

Per la seva part, l'alumnat de secundària ha volgut sumar-se a la commemoració llegint un manifest elaborat entre tots. Amb paraules clares i compromeses, han volgut posar veu a les desigualtats que encara avui persisteixen i han reivindicat la necessitat de seguir treballant per un futur més just i igualitari per a tothom.

L'alumnat d'Es Lledoner destaca al concurs de microrelats i CreArt pel 8M

Dins les activitats de commemoració del Dia Internacional de la Dona, els alumnes de cinquè i sisè de primària, juntament amb els de Secundària i Formació Professional, han participat en el concurs de microrelats i cartells CreArt, organitzat per Felanitx per la Igualtat. Aquest certamen pretén fomentar la reflexió sobre la igualtat de gènere a través de la creativitat i l'expressió artística.

Estam molt orgullosos d'anunciar que el nostre alumnat ha obtingut diversos premis en aquest concurs. A continuació, compartim amb vosaltres la llista de premiats del nostre centre:

MICRORELATS CATEGORIA A (Alumnat de 5è i 6è de primària):

- Guanyadora: "Els macarrons de la saviesa", de Margalida Sans Veny (5è EP)

MICRORELATS CATEGORIA B (Alumnat de 1r i 2n d'ESO i de Formació Professional Bàsica):

- Guanyador: "Cremada", de Maria Antònia Barceló (1er ESO A)
- Finalista: "No hi veig el problema", de Maria Rosselló Covas (1er ESO B)

MICRORELATS CATEGORIA C (Alumnat de 3r i 4t d'ESO, de batxillerat i de Formació Professional de Grau Mitjà i Superior):

- Guanyadora: "Únics", de Catalina Garcies Urrea (4t ESO B)
- Finalista: "Tot millorarà qualque dia", d'Ainara Forteza Suárez (4t ESO A)

VÍDEOS (Alumnat de secundària, de batxillerat i de Formació Professional de Grau Mitjà i Superior):

- Guanyadora: Vídeo 1, d'Asia Yataoui Ghaddari (3er ESO B)
- Finalista: Vídeo 2, de Sofia Alías, Carreñon, Natàlia Amador Ribeiro, Abigail La Rosa i Aitana Pérez Chía (1er de Grau Bàsic Perruqueria i Estètica)

PÒSTERS CATEGORIA B (Alumnat de secundària, de batxillerat i de Formació Professional de Grau Mitjà i Superior):

- Guanyadors: "Tens el súper poder de ser tu", de Nisrin Rachdi Ahdid (2n ESO C)
- "Infinit", de Nahia Gómez-Lobo i Mohamed Abu-Bakr (2n ESO)

Musiqueando: la música surt de l'aula i omple els carrers de Felanitx

El 8 d'abril, l'alumnat de 1r, 2n 3r i 4t de primària i de 1r, 2n i 3r d'ESO de la nostra escola ha participat a Musiqueando, una trobada musical amb altres centres que ha tingut lloc als carrers del nostre poble.

Aquest esdeveniment els ha donat l'oportunitat de compartir amb tothom, allò que viuen i aprenen a l'aula de música. Han pogut mostrar cançons, ritmes i instruments que han estat treballant , i també els ha permès gaudir de la música en un espai tan especial com és el nostre poble.

Ha estat una experiència molt agradable que esperen que es torni a repetir l'any que ve!



Festa del llibre a l'escola: uns dies plens de llibres, tallers i creativitat

Enguany, a causa de la coincidència de la diada de Sant Jordi amb les vacances de Pasqua, l'escola va avançar la celebració de la tradicional Festa del Llibre als dies 14, 15 i 16 d'abril. Durant aquests tres dies, l'alumnat va poder gaudir d'un ampli ventall d'activitats relacionades amb els llibres, la lectura i la cultura popular.

Els dimecres 16 d'abril es va convertir en el dia central de la celebració, amb una jornada dedicada íntegrament a aquesta festivitat. Així es van organitzar tallers entorn de tres eixos temàtics principals: la llegenda de sant Jordi, les rondalles mallorquines i els contes europeus.

Entre les activitats destacades, hi havia tallers inspirats en la llegenda, teatre, contacontes, manualitats de roses i punts de llibre, així com escape-rooms ambientats en elements de la festivitat. Aquest ventall d'experiències lúdiques i pedagògiques tenia com a objectiu principal fomentar el gust per la lectura i apropar l'alumnat a la riquesa del món dels contes i les rondalles, tant de la nostra terra com d'altres indrets d'Europa.



A l'edifici de secundària, l'alumnat d'ESO i de Grau Bàsic també va participar activament en la celebració mitjançant una àmplia oferta de tallers creatius i culturals, com ara:

- Gimcana literària
- Blackout poetry
- Creació de portades alternatives de llibres
- Redacció de cartes d'amor
- Taller de cuina de *lemon cakes*
- Kahoot literari
- Taller dadaista
- Poesia visual
- Taller d'encens natural
- Taller de polseres

Aquests tallers van permetre a l'alumnat explorar la literatura i la creativitat des d'una perspectiva pràctica, artística i vivencial.

Cal destacar que, en aquesta edició, les camisetes commemoratives de la festivitat llüïen un disseny creat per na Natalia Lisencu, alumna de 4t de primària, ja que el seu treball va ser seleccionat per representar gràficament l'esperit d'aquesta festa tan significativa per a la nostra comunitat educativa.

Els alumnes de les escoles cooperatives brillen al concert Musicoop

El passat dilluns 1 d'abril es va celebrar una nova edició del concert Musicoop, una iniciativa que ja s'ha convertit en una tradició entre les escoles cooperatives de les Illes Balears. L'esdeveniment va reunir alumnes de diversos centres que, un any més, van pujar a l'escenari per compartir la seva passió per la música en un concert cooperatiu que promou el treball en equip, la creativitat i els valors de la cooperació. El concert, que es va dur a terme en un ambient festiu i ple d'emocions, va comptar amb actuacions musicals de diferents estils. Cada escola va aportar el seu granet de sorra amb peces preparades col·lectivament durant mesos d'assaig i col·laboració entre professors i estudiants.

Jornada de neteja (14 d'abril)

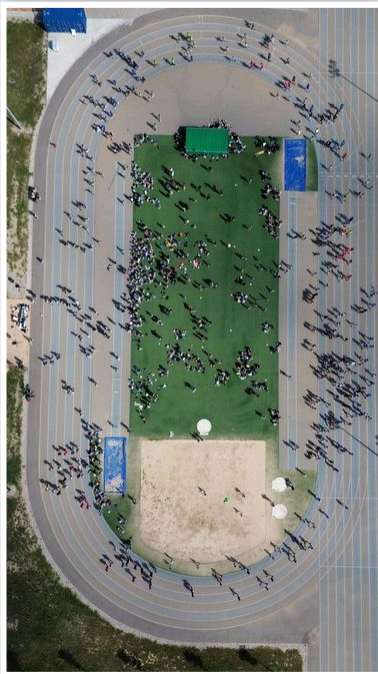
Com a mostra del compromís de l'escola amb el medi ambient i la cura del nostre entorn, es va tornar a organitzar una jornada de neteja pels diferents indrets del poble. Aquesta activitat, que comptà amb la participació activa de l'alumnat i l'acompanyament del professorat, vol conscienciar sobre la importància de mantenir els espais públics nets i en bones condicions, tot fomentant valors com la responsabilitat, el respecte i la col·laboració.

Ajornada la tradicional pujada a Sant Salvador per precaució davant la previsió meteorològica

Enguany, la tradicional pujada a Sant Salvador prevista inicialment per al divendres 9 de maig i reprogramada per al dia 16 no es va poder dur a terme a causa de la previsió de condicions meteorològiques adverses. Tot i que finalment no va ploure, es va considerar prudent no assumir riscos innecessaris que poguessin comprometre el benestar de l'alumnat i el desenvolupament de la jornada.

El passat dimecres 30 d'abril, la Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner va celebrar la seva tradicional cursa solidària, amb la participació d'alumnes des de quart d'infantil fins a 4t d'ESO i de tots els cicles formatius del centre.

La jornada, dinamitzada per l'alumnat de les diferents modalitats de Formació Professional sota la supervisió del professorat, es va organitzar en dues parts: a les primeres hores, es va dur a terme la Cursa Solidària, i després d'un petit descans, es varen realitzar tallers i activitats adaptades a cada etapa educativa. Els d'Infantil varen gaudir de sessions d'expressió corporal, maquillatge de fantasia i Fit Kids; a Primària varen participar en un taller de comerç amb joc lliure al parc infantil, sessions de Fit Kids, una roda de jocs i jocs preesportius; mentre que a Secundària es va dur a terme un circuit d'obstacles, bodycombat, circuit funcional i activitats de relaxació i estiraments.



Amb una aportació mínima de 2 €, els participants varen col·laborar amb el projecte «Felanitx Solidari, apadrina un futur», destinat a donar suport a l'educació i a l'esport d'infants i joves del nostre municipi. Una jornada vibrant que va demostrar, una vegada més, la capacitat d'Es Lledoner per mobilitzar-se per causes que valen la pena!

Programa lemprènJove: una aventura cap al futur

L'alumnat de cinquè i segons curs de grau bàsic en serveis comercials ha participat en el programa Emprenjove, creant tres cooperatives en finalitats socials: *Connecta Generacions* (5è A), *Et Donam una Mà* (5è B) i *Bolquers al carrer S. Coop.* (2n GB Serveis comercials). Les tres han presentat la seva feina a un concurs, obtenint un segon premi i dos accèssits respectivament. També han viscut una jornada final plena de reptes a la Hackathon d'emprenedoria.

Aquí tenim els enllaços dels vídeos realitzats per les diferents cooperatives:

[Bolquers al carrer S. Coop.](#)



i trepitja tranquil, passeja feliç!





Et donam una Mà



Enhorabona per la feina feta!

Inauguració refugi climàtic

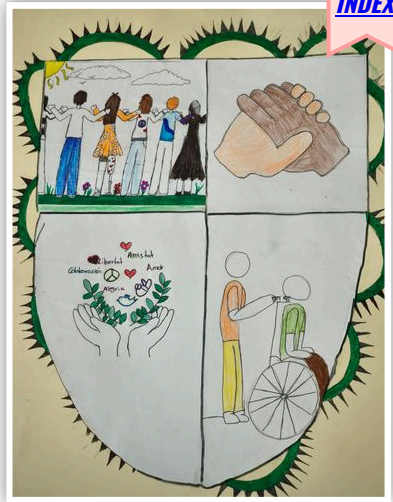
El passat diumenge 8 de juny, una representació de l'alumnat de 4t d'educació primària assistí a la inauguració del refugi climàtic de la Col·lecció Museogràfica Fundació Cosme Bauçà. Fou un acte on els nins i nines en foren els protagonistes, ja que ells foren els encarregats d'explicar al públic assistent en què consisteix un refugi climàtic, i les tasques que hem anat fent durant el curs per tal que, a dia d'avui, llueixi així de bé.



La classe de 1r B aconsegueix el 1r premi del Concurs Escolar de l'ONCE

Les classes de 1r d'ESO, des de l'assignatura de Llengua Castellana, varen participar en el 48è *Concurso Escolar de l'ONCE* titulat *Liga contra la soledad no deseada*. La classe de 1r B va aconseguir el primer premi en la fase autonòmica. La participació en aquest concurs es basava en dues activitats. La primera consistia a pensar quins eren els valors que tenien com a equip i, a partir d'aquí, dissenyar en grup un escut simbòlic contra la solitud no desitjada.

Aquest escut es va fer artesanalment i repartint les tasques entre tots. Va anar acompanyat d'un àudio descriptiu per a fer-lo accessible. La segona activitat era proposar una activitat inclusiva —com un pòdcast col·laboratiu o jocs adaptats— i explicar com adaptar-la a qualsevol persona per tal que pugui participar-hi. Com a premi, han rebut samarretes amb l'escut guanyador imprès a la part de davant, un reconeixement a la creativitat, sensibilitat social i treball en equip. Enhorabona a totes i tots per portar aquest èxit a l'escola!



Premis Mariona Caldentey: reconeixent els valors de l'esport a la nostra escola

Aquest curs va començar amb una sorpresa molt especial: la futbolista internacional Mariona Caldentey, actual jugadora de l'Arsenal FC i de la selecció espanyola, ha fet una donació a la nostra escola de roba esportiva de la selecció i del FC Barcelona, el seu anterior club. Un gest que ens ha emocionat profundament i ens ha fet sentir més a prop d'una esportista d'elit que, tot i la seva brillant trajectòria internacional, manté un fort vincle amb la seva terra i mostra un compromís admirable amb la comunitat.

Inspirats per aquest gest i pels valors que representa na Mariona (com l'esforç, la constància, el respecte i esperit d'equip), al llarg del curs hem posat en marxa els Premis Mariona Caldentey. Aquests guardons tenen com a objectiu reconèixer l'esportivitat i el bon comportament dels nostres alumnes, més enllà dels resultats esportius.

L'entrega dels premis pels alumnes de secundària es va celebrar el darrer dia de les Jornades. Pels de Primària, el 20 de juny, com a acte de cloenda del curs escolar.

Enhorabona a tots els infants que, dia rere dia, han demostrat que

els valors compten tant (o més) que les victòries!

Premis Mariona Caldentey 2024-2025:

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

- 1r A: Noël Bennasar Fabricius
- 1r B: Paula Nicolau Llull.
- 2n A: Marta Esteve Oliver.
- 2n B: Erik Sánchez Bover.
- 3r A: Àngel Risco Vicens.
- 3r B: Jordi Vicens Piña.
- 4t A: Zkariae Khalloufi.
- 4t B: Pep Maimó Fuster.
- 5è A: Martí Bover Monserrat.
- 5è B: Alba Llinàs Nicolau.
- 6è A: Mohamed Al Ouati.
- 6è B: Lucia Marrero Octubre

ESO

- 1r A: Caterina Mestre Oliver
- 1r A: Jaume Parra damian
- 1r B: Llorenç Barceló Julià
- 1r A: Pere Manresa Garcia
- 1r A: Àngels Nicolau Llull
- 1r B: Maria Rosselló Covas
- 2n C: Fatima Manouach El Hannaoui
- 4t: Miquel Àngel Chilet Fuente

Moltes gràcies, Mariona, per ser una inspiració per als nostres infants i per demostrar que l'esport és, sobretot, una escola de valors.



Dins el context d'una situació d'aprenentatge de Llengua Castellana centrada en el gènere líric, els alumnes de primer d'ESO varen fer un recital de poesia el passat dia 12 de juny. El tema d'aquest recital, titulat *Alas quisiera, tener* tenia com a motiu principal fer un recorregut per la poesia escrita per dones des de l'edat mitjana i fins a arribar a la poesia moderna i contemporània. El repte a priori no era senzill: són moltes les autores silenciades o no estudiades, la qual cosa va complicar la recerca de poemes dels segles XI i fins al segle XX.



Feren dues representacions: al matí al saló d'actes del Conservatori de Música de Felanitx, per als alumnes de 6è de l'escola, un públic que va saber estar en tot moment. La segona fou per als pares dels alumnes de primer d'ESO, en aquesta ocasió es va dur a terme al hall de l'edifici de secundària.

Es Lledoner, protagonista en el certamen literari de la UCTAIB

Un any més, l'alumnat d'Es Lledoner ha participat en el XII Certamen Literari de la UCTAIB, organitzat amb motiu de Sant Jordi per la sectorial d'Ensenyament de les cooperatives de les Illes Balears.

L'acte de lliurament dels premis va tenir lloc el 19 de juny al Museu Es Baluard de Palma, amb la presència del president d'UCTAIB.

Enguany, tres alumnes de la nostra escola han estat premiats:

- Margalida Barceló Garcias (*Cangurs de Hide Park*) – 1a classificada en prosa, categoria B (3r i 4t)
- Max Feldkamp Estelrich (*El món de les fades*) – 2n classificat en prosa, categoria C (5è i 6è)
- Neus Sastre Risco (*L'estel que més brilla al cel*) – 2a classificada en poesia, categoria E (ESO i FP)

També volem agrair i felicitar els altres alumnes seleccionats per participar, que han demostrat talent i il·lusió per l'escriptura.

Moltes gràcies a tots i totes per fer créixer la literatura dins l'escola!



XXVII Jornades Multiesportives: Una Festa de l'Esport i la Diversitat Europea

Els dies 16, 17 i 18 de juny, el pavelló Guillem Timoner i l'edifici de secundària es va omplir d'energia, color i companyonia amb la celebració de la XXVII edició de les Jornades Multiesportives de la nostra escola. Un esdeveniment ja tradicional que, any rere any, combina activitat física, treball en equip i diversió.

Enguany, les jornades estaven ambientades en els països d'Europa. Cada grup va representar una nació diferent i va elaborar, amb molta creativitat, la seva pròpia bandera i escut, mostrant no només esperit esportiu sinó també interès per la cultura i el simbolisme europeus.

Al llarg dels tres dies, l'alumnat va participar en una gimcana per equips i per països, on l'estratègia i la cooperació van ser tan importants com la forma física. També es varen disputar partits de bàdminton, mato i pickleball, entre altres activitats, incloses diverses proves i jocs aquàtics que varen fer més refrescants aquestes jornades de final de curs.

El bon ambient, la participació activa i el respecte entre companys i companyes han estat els veritables protagonistes d'aquesta edició. Una gran cloenda per a un curs ple de reptes i aprenentatges.

Gràcies a tot l'alumnat i al professorat implicat per fer possible, un any més, aquesta gran celebració de l'esport i els valors que l'envolten!



ADÉU AL BOLQUER!

Acompanyament de l'infant en el control d'esfinters

Entre els 2 i els 3 anys, molts pares i mares es pregunten: és el moment de treure el bolquer? La retirada del bolquer és una etapa important en el desenvolupament infantil, però no hi ha una recepta única. Cada infant té el seu propi ritme, i el més important és acompanyar-lo amb respecte i paciència.

Quan està preparat un infant?

No és una qüestió d'edat, sinó de maduresa. Alguns senyals que poden indicar que l'infant està preparat són:

- Es manté eixut durant diverses hores.
- Mostra interès per anar al bany o per imitar els adults.
- És capaç de pujar-se i baixar-se els pantalons.
- Se sent incòmode si porta el bolquer brut.
- Entén i utilitza paraules relacionades amb el pipí i la caca.



Com començar el procés?

- **Preparar l'ambient:** disposar d'un orinal, un adaptador per al vàter, roba còmoda i contes infantils sobre el tema.
- **Parlar amb l'infant:** explicar-li amb paraules senzilles què és l'orinal i per a què serveix.
- **Convidar-lo a seure al bany o a l'orinal** després dels àpats, de les migdiades o quan faci gestos com ajupir-se, quedar-se quiet o acotar-se.
- **No forçar-lo:** si no vol, cal respectar el seu ritme. La pressió pot endarrerir el procés.
- **Celebrar els èxits:** reforçar cada petit avanç amb paraules positives.

Els retrocessos són completament normals. Canvis com l'arribada d'un germanet, l'inici de l'escola bressol o petites malalties poden afectar el procés.

Consells útils

- Triar un moment tranquil de l'any (vacances o caps de setmana).
- Evitar comparacions amb germans o companys.
- Fer servir contes explicatius per a infants.
- Tenir sempre a mà una muda de roba còmoda.
- Evitar els càstigs: la paciència és la clau.

Conclusió

Treure el bolquer no és una cursa, sinó un procés. Quan es fa amb respecte, amor i sense presses, esdevé una experiència positiva per a tota la família. Confiem en l'infant, observem els seus senyals i acompanyem-lo amb afecte i estima



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ INFANTIL

Segon cicle

HO FEIM COM PODEM

Però mare, què vol dir que nosaltres som *woke*? Va dir n'Abril, mentre amollava el mugró i amb el dors de la mà es torcava la llet dels llavis.

Què dius, filla meva? Respongué na Judith, amagant-se el pit i començant a pelar un plàtan.

La tia Joana diu que tu, que nosaltres, som una família *xaxi piruli woke*, perquè no me crides, perquè encara faig mametes, perquè dorm amb en Joanet, el papi i tu...

Na Judith sospirà mirant l'infinit. Mentre li oferia l'altre pit al Joan, de set mesos. Als vidres del menjador, tot i que estaven bruts, podia veure el seu reflex. Un rostre cansat, ullerós i lleugerament trist li tornava la mirada, exhausta. Va sentir gana i es va menjar les restes del plàtan, força esclafades, dreta, mirant el caos que l'envoltava i notant una bafarada, ja familiar. Ahir en Sergi no va pensar a treure el poal de l'orgànic.

A tres carrers d'allà, n'Aina Maria, degotant suor, entrava pel portal de casa seva, carregada amb el

cotxet, en Pep Lluís; d'onze mesos i uns tappers de lleties, llibrets de llom arrebossats i una bossa de nespres de ca la mare. Sort d'ella! La seva ajuda era un regal per a una mare *single* com ella. Va moure el menut del cotxet al seu bressol. Amb un poc de sort podria acabar de fer la migdiada.

Va estendre la rentadora que havia posat el matí, retirar la que ja havia estès abans de partir a fer feina i doblegar, planxar i arraconar cada peça de roba al seu lloc. Obrí la gelera i es va menjar dos *Danoninos*, dreta, dins la cuina quan de sobte el va sentir plorar -Ja has acabat la son?

L'assegué a la seva trona i li preparà el seu puré de fruites. Poma, pera, plàtan, dues galetes Maria... tal com li feia sa mare de petita. L'ingredient principal, com solia dir-li sempre, era fer-ho amb cura i amor. Cullerada rere cullerada, En Pep Lluís engolí tot el bol de fruita capolada i just després la mare li va fer una bona festa -Molt bé Pep! Ets un campió!

Espai de reflexió

Mai us heu sentit culpables com a mares o pares? Alguna vegada heu sentit que podrieu estar fent la vostra criança dedicant-hi més temps i de millor qualitat? Tots aquests dubtes ens assalten a la majoria de nosaltres. Sovint ens comparem amb altres famílies i desitjam l'horari d'aquell pare, la tendència a l'ordre d'aquella mare, poder anar a cercar els fills a escola i no haver-hi d'enviar la padrina, poder anar a acomiadar l'autocar quan se'n van de colònies...

També esmentarem les famílies perfectes que podem seguir per xarxes socials, on tot el que es mostra és idil·lic, els fills mai s'embruten, els pares i mares somriuen a càmera mentre una família de cinc prepara un pastís saludable amb tan sols tres ingredients.

O bé aquells gurús, sovint autoproclamats *experts*, que difonen informació sobre lactància, alimentació, joguines idònies, material sensorial que podem fer a casa fàcilment per estimular el nostre nadó de tres mesos... Tot un seguit de fotos i vídeos que com a bones mares i pares guardam a una carpeta que ja conté vint-i-cinc receptes que mai arribem a cuinar, sis manualitats per a quan siguem tots junts de vacances i quinze tipus de sabates *Barefoot* recomanades per podòlegs.

Devora aquella família, que d'entrada ens sembla perfecta, comparem el nostre caos, la nostra inseguretat. Quan sentim que aquestes sabates que li estem posant podrien afectar la marxa del nostre menut se'ns plantegen dubtes... ho estic fent bé?

Estimada mare, estimat pare, al final, a la vida real, qui ens ajudarà amb la criança i en el dia a dia, no serà la mare perfecta d'Instagram, ni el famós chat GPT. Qui veritablement ens pot ajudar és la padrina que ens rep amb la taula parada, la padrina que et fa un tupper de lletnies o la mare anònima que et regala una tovallolleta enmig del caos.

I per concloure, si heu arribat fins aquí, ho estau fent el millor que podeu i això us fa jugar amb avantatge.



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Primer

2 DIES DE COLÒNIES A LA GRANJA ESCOLA ES MOLÍ DE SA POBLA

Els dies 5 i 6 de juny, l'alumnat de primer i segon de primària vam viure una experiència molt especial: les colònies a la Granja Escola Es Molí de Sa Pobra. Vam passar una nit fora de casa, en un entorn natural ple d'animals, jocs i moments inoblidables amb els nostres companys i mestres.

Durant l'estada, vam fer moltes activitats divertides i enriquidores. Vam fer galletes de romani, vam cuidar els animals i l'hort i vam aprendre molt sobre l'entorn natural de fora vila. També vam fer jocs de nit, vam ballar, vam compartir històries abans d'anar a dormir i vam convida en un ambient de respecte, amicitat i alegria.

El menjar era casolà i boníssim i el personal de la granja ens va fer sentir com a casa. A més, vam tenir temps per jugar lliurement, córrer, descobrir racons nous i gaudir de la natura amb tots els sentits.

Vam tornar cansats, però molt contents i carregats de records per sempre. Aquestes colònies han estat una gran oportunitat per créixer, per enfortir vincles i per aprendre vivint.

Segur que mai no les oblidarem!





**CICLES
EDUCATIUS**

**EDUCACIÓ
PRIMÀRIA**

Segon

ELS CAVALLETS DE FELANITX: UNA TRADICIÓ QUE PERDURA.

Els cavallets de Felanitx són una de les tradicions més emblemàtiques i acolorides del nostre poble. Aquestes figures, que representen cavall; varen ser elaborades amb gran cura i detall, i formen part de les festes i celebracions locals des de fa molts anys.

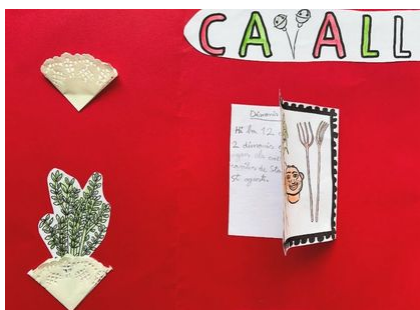
A les aules de segon de primària hem realitzat una situació d'aprenentatge damunt tradicions d'arreu del món, però també del nostre poble.

Durant el nostre projecte hem realitzat un lapbook, on hem descobert que els cavallets no són una decoració festiva, sinó que també tenen un significat cultural profund. La seva creació combina habilitats artístiques, tradició i passió per la cultura de Felanitx. Hem après que cada cavallet és únic, amb dissenys que reflecteixen la història i la identitat del nostre poble.

El treball en el lapbook ens ha permès investigar sobre els seus orígens, els colors, la vestimenta dels balladors i balladores, les danses, els caparrots, els dimonis, els instruments musicals, els dies que surten i es fan les danses.

A més, hem creat les nostres pròpies il·lustracions i textos per explicar la importància dels Cavallets en les nostres tradicions. Ha estat una experiència molt enriquidora, ja que hem après a valorar i respectar la nostra cultura, i a expressar-la amb creativitat.

En resum, el nostre projecte sobre els Cavallets de Felanitx ens ha ajudat a conèixer millor la nostra història i sentir-nos més orgullosos de les nostres tradicions.





FELANITX



1.30 € | ANY LXXXIX | N. 4.458 |

SETMANARI D'INTERESSOS LOCALS

Dijous, 5 de juny de 2025

Els alumnes de terçer, dins el marc de la SA sobre Felanitx, el nostre poble, hem fet una visita al Setmanari Felanitx, allà, el redactor en cap Gori Vicens ens ha explicat moltes coses de com es fa i de la seva història. Enguany ja compleix 90 anys i és una de les publicacions més antigues de l'illa. Parla de les coses de Felanitx i és molt important per a la seva pervivència que la gent el llegeixi i se subscriu.

Ens va agradar tant que ens hem animat a fer uns articles com si també fóssim periodistes a partir de les diferents seccions del Setmanari, A continuació us n'ofereim un tast.

EL NOSTRE TEMPS

Sara, Joel, Fatima i Hamza

El maig ha fet calor i la setmana passada varen arribar als 40 graus. A la primavera ha fet calor, però també ha plogut molt. A la península quasi ja arriben als 30 graus i segurament farà més calor. És millor gaudir aquest temps per anar a la platja. A les Balears fa molt bon temps.



VINE A LA PARADETA DE L'HORTET

Què s'ofereix?

- PASTANAGUES
- BLEDES
- LLETUGUES
- RAVANETS

Qui ho pot comprar?

Pares, mares,
padrins, ...

Quin cost té?

Tot a 1€!

Beneficis per als alumnes de terçer

VOS HI ESPERAM!

Jamal, Alí, Afrayam, Safa, Amir i Martin



ELECCIONS A TERCER A

Blanca, Paula i Ariadna

Els alumnes de 3r A, per primera vegada, han fet unes eleccions de delegat de la classe. Na Nissma Rahou i na Doae Rachdi, na Paula Mitjà i na Blanca Albor varen empatar i en el desempat varen quedar na Blanca i na Paula, primeres, amb 14 vots i na Nissma i na Doae, segones amb 8 vots, un en blanc i dos abstencions.

Na Blanca va quedar com a delegada i na Paula com a subdelegada. Ara tenen molta feina ja que durant la seva campanya varen prometre:

- El divendres, pel·lícula
- El dilluns a primera hora, cançons.
- Els dies de festa dur la cara pintada
- Fer concursos i a final de curs una gimcana.

ELECCIONS A 3r B: 3r B té nous delegats de classe

Abril, Yasmin, Yousef i Safaa

El passat 12 de maig els estudiants de 3r b varen fer unes eleccions per triar delegats de classe. Varen quedar empatades na Neus i na Marta B amb n'Hugo i na Marta G. Després de tornar a votar per desempatar va guanyar na Neus i na Marta B que ara són les delegades de classe.



ARRIBA EL FI DE CURS

Marta B, Lucía, Jordi i Neus.

Els nins de tercer de primària de l'escola de Sant Alfons ballaran a l'edifici de secundària. Dia 19 de juny, un dijous al capvespre, ballaran una cançó molt famosa, APT, APT. Els altres cursos de l'escola també ballaran. Els pares i mares seràn allà per veure-ho.



ESPORTS

TEMPORADA DEL RCD MALLORCA

Cristian, Llorenç Blai i Àngel

Aquesta temporada, el RCD Mallorca va començar més o manco bé, somiant que l'estadi pogués viure competicions europees

Per mala sort, aquest 2025 ha anat una mica malament, començant amb una ratxa de 7 partits sense guanyar, tot i això, l'afició va seguir animant amb ganes i aconseguiren rompre els mals resultats amb una victòria per 3 a 1 contra Las Palmas.

Arriba un nou entrenador, Jagoba Arrasate, que torna a posar en l'afició el somni europeu amb molt de gols, victòries i derrotes molt justes, com per exemple: 1 a 0 contra tot un Barça, o 2 a 1 contra el Reial Madrid, que tot i jugar a fora, l'afició va fer notar la seva escalfor.

DOS FELANITXERS SUBCAMPIONS DEL MÓN DE JUDO: TONI I PEDRO

Nissma, Doae, Farah i Hajar

A Felanitx tenim dos subcampions del món de judo: en TONI OBRADOR i en PEDRO MARCOS, que al llarg de la seva carrera han guanyat moltíssim de campionats.

Han estat campions d'Europa i d'Espanya, juntament amb els germans Vicenç, en Toni i en Miquel Àngel, són uns cracs de judo kata.

Són professors de la sala de Judo on practiquen i ensenyen judo total.

Amb molta professionalitat fan unes classes divertides i exigents i a cada final de temporada, si ho has fet bé, et donen un cinturó nou.

El passat dilluns, 26 de maig del 2025, després de jugar contra el Getafe i amb el Rayo Vallecano, que havia guanyat, tenia una oportunitat per anar a Europa, si guanyava. En els minuts 56 i 67, dos gols del Getafe ho posaven molt difícil, però llavors, en el minut 77: goooooool d'en Larin!. Encara hi havia esperança, al minut 89 un xut al pal va fer que tota l'afició resés, però el partit acabà amb la derrota i es va esvaïr el somni europeu. La lliga va acabar amb un darrer empat contra el Rayo Vallecano. Ànim Mallorca, l'any que ve sí!



També organitzen un campus intensiu d'estiu, que enguany és de dia 23 al 27 de juny.

També es fan demostracions als poliesportius, on hi ha molt de públic. Els nins i nines poden començar a practicar des dels 4 anys i dels del 2003 també fan judo a Portocolom.



ENTREVISTA

TONI ROTGER CAPÓ

Geganter de Felanitx

Margalida, Victòria i Emma

Quant fa que estàs amb els gegants?

19 anys

Quant pesen els gegants?

Na Maria Enganxa fa 38 kg i en Macolí 41 kg.

Què fan d'alt?

Na Maria Enganxa 3 m i 60 cm i en Macolí 3 m i 67 cm.

De quin material estan fetes els gegants?

R: De fibra de vidre

Quants d'anys fa que ballen els gegants?

19 anys

Com es diu el ball que ballen els gegants?

N'Enganxa

Qui va ser que va compondre la música?

En Jaume Julià i na Francesca Adrover Tirado (na Xisca de música)

Qui fou l'encarregat de construir els gegants?

R: En Kake Portas

EIDER

Un ballador que vol ser professional

Hugo, Marta G, Zineb

N'Eider és alumne de la classe de 3r B de primària de la cooperativa Es Lledoner.

Quan vares començar a ballar?

Vaig començar el 2020.

De petit ja ballaves?

Sí, de petit sempre ballava.

Quina és la teva cançó preferida?

New York



I quin any els va crear?

L'any 2006.

I amb aquesta pregunta acabam l'entrevista desitjant llarga vida als gegants de Felanitx.



Com t'agrada més ballar, en grup o individual?

A mi m'agrada més individual.

Quins són els balls que més t'agrades i quin tipus de ball practiques?

Hip Hop i dansa urbana.

T'agradaria ser un ballador professional?

Sí, m'agradaria arribar a ser un ballador professional.

MIS QUERIDOS ABUELOS

A 4t de primària, a l'assignatura de Castellà, vàrem introduir una situació d'aprenentatge titulada "Mis queridos abuelos", i com a producte final d'aquesta SA vàrem convidar els padrins perquè compartissin amb nosaltres com va ser la seva infància, alguna anècdota escolar i com viuen actualment la seva vellesa.

Per conèixer tot això, els alumnes varen preparar una sèrie de preguntes que ells mateixos varen plantejar durant la visita.

Va ser una activitat molt gratificant, tant per part dels padrins —que ens han fet arribar la seva gratitud pel moment compartit— com pels alumnes, que varen gaudir de l'experiència de conèixer detalls de la vida dels seus padrins i de compartir aquesta estona amb ells.

A través de les aportacions dels padrins, els alumnes varen poder comparar els canvis que ha sofert l'educació i la vida en general al llarg dels anys i entre diferents generacions.

Aquí us deixam algunes impressions que recorden els alumnes de les anècdotes contades pels padrins.

"Em va cridar l'atenció l'anècdota de la padrina de na Clara, na Pepi. Ella ens va contar que els primers anys d'escola els nins i les nines anaven a escoles diferents. I que, a 6è de primària va ser el primer curs que va anar a classe amb nins. Ens va contar que el primer dia de classe la varen seure devora un nin i que ella no es va moure gens de la cadira, perquè pensava que el nin se la menjaria".

Wasim 4t-B



La millor història per a mi va ser la de l'avi Paco (l'avi d'en Xavi). L'avi Paco ens va explicar moltes coses que no sabíem, com per exemple que un professor anava a casa seva amb 5 o 6 nens més. També em vaig quedar amb ganes de fabricar i jugar amb una fona, semblava molt divertit tal com ho explicava l'avi Paco!

Miquel 4t-A

Per exemple, jo no sabia que antigament es comunicaven per encàrrecs. Una persona deia a una altra que li digués a una tercera la informació que volien fer arribar. També, per saber l'hora, escoltaven sempre les campanes de l'església. Crec que avui en dia també s'utilitzen, però no tant com abans. Una altra cosa que em va agradar molt era com jugaven! Sabies que jugaven amb nines i pilotes fetes de cartró? També jugaven amb una cosa anomenada "trompo" (baldufa).

Jose 4t-A



**CICLES
EDUCATIUS**

**EDUCACIÓ
PRIMÀRIA**

Quart

MIS QUERIDOS ABUELOS



E. Primària. Quart. MIS QUERIDOS ABUELOS.



"El que més m'ha agradat ha estat quan el meu padri, que quan era petit va venir a aquesta escola, ens va contar que recordava quan havien enviat el primer coet espacial a la lluna, el director de l'escola els va deixar fer uns coets que varen amollar al pati i que un d'ells va impactar contra uns embandolats i els va rompre".

Alfons 4t-B



CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

Cinquè

CREANT FUTURS

Al llarg d'aquest curs, l'alumnat de cinquè de primària ha estat protagonista d'experiències d'aprenentatge ben diverses i enriquidores que han potenciat la seva creativitat, pensament crític i esperit emprenedor.

Us convidam a conèixer algunes d'aquestes vivències a través d'una mostra del treball fet durant el segon i el tercer trimestre.

- **Relat guanyador del 8M- Categoria 5è i 6è de primària**

En aquesta edició de la revista escolar, ens fa especial il·lusió compartir el relat guanyador de la categoria de cinquè i sisè de primària sobre el 8M.

El text, escrit per la nostra alumna **Lida Sans Veny**, ens convida a reflexionar sobre la importància del Dia Internacional de la Dona i la lluita per la igualtat de gènere.

Enhorabona per aquest gran treball!

ELS MACARRONS DE LA SAVIESA

Els dillons sempre són difícils. Em costa aixecar-me, però les hores passen ràpidament i a les dues vaig a dinar a ca la padrina. Només entrar, sent una oloreta boníssima... mmmm, macarrons!

A la primera mossegada quasi em desconnecto del món i començ a imaginar-me coses. Veig la padrina amb una bata blanca dins un laboratori ple de tubs amb líquids de colors que fan bombolletes i fum. Davall una llum blava pesa amb molt d'esment la quantitat exacta de macarrons i els posa dins una màquina supermoderna que els bull en dos segons. La salsa de tomàtiga no és una qualsevol, l'ha feta amb una fórmula matemàtica plena de números i fraccions. Després amb unes pinces de científic, col·loca cada macarró al seu lloc i, amb un botó màgic, provoca una explosió de formatge fos que ho cobreix tot.

De sobte, el plat és buit i em desperto del somni. Mir la padrina i li dic mig de bromes:

—Padrina, on has estudiat per fer aquests macarrons tan bons?

Ella esclafeix a riure i respon:

—No vaig estudiar gaire, en el meu temps no s'usava que les dones estudiessin.

Em qued en silenci. Pens que la padrina ha après moltes coses sense llibres ni mestres, només amb esforç i feina. Somric i li dic:

—Idò avui horabaixa t'ensenyaré a cercar receptes per internet!

Ella em mira sorpresa i després em somriu amb tendresa com si volgués donar-me les gràcies.

- **Infografia literària sobre *Un misteri cinc estrelles*: descobrint el misteri a través de la lectura.**



Aquest segon trimestre, l'alumnat de cinquè de primària ha viscut una experiència literària molt especial amb la lectura de la novel·la *Un misteri cinc estrelles*. A través d'aquesta obra de misteri i aventures, han treballat la comprensió lectora, la capacitat de síntesi, la interpretació dels personatges i dels moments més rellevants.

Per concloure aquesta situació d'aprenentatge, han creat una **infografia literària** sobre la novel·la, elaborada a mà o amb ordinador, segons la seva elecció. Aquest format visual els ha permès expressar i compartir les seves impressions i reflexions sobre la lectura.

Les infografies han estat una excel·lent manera de posar en pràctica la creativitat, l'organització de la informació i el gust per la lectura. A continuació, podeu veure algunes mostres del magnífic treball fet.

- **Programa lemprènJove: una aventura emprendedora cap al futur.**

Al llarg del curs, l'alumnat de cinquè ha participat en el **programa lemprènJove**, un projecte d'emprenedoria que els ha permès crear i gestionar la seva pròpia cooperativa.

L'alumnat de **cinquè A** va fundar la cooperativa *Connecta Generacions*, centrada a oferir suport digital a persones grans, mentre que el grup de **cinquè B** va crear *Et Donam una Mà*, una cooperativa enfocada a oferir serveis i ajuda a les persones majors.

Per donar a conèixer la feina feta, han dissenyat una pàgina web i han elaborat un vídeo que han presentat al concurs del programa.

Com a reconeixement a l'esforç i a la dedicació de tots els participants el grup de 5è B ha aconseguit un accèssit valorat en 200 euros, i el grup de 5è A, un segon premi valorat en 350 euros.

Com a cloenda d'aquesta aventura, el passat 6 de maig van participar en la Hackathon d'Emprenedoria i Habilitats Socials, una jornada plena de reptes i dinàmiques inspirades en un viatge espacial per set fases, on van posar a prova les seves habilitats en treball en equip, creativitat, autonomia i empatia.



UNA VISITA A SA CANOVA

El passat 27 de maig, els alumnes de sisè de primària vam fer una sortida molt especial al Centre d'Aprenentatge de Sa Canova, situat a Sa Pobla. Durant la visita, vam tenir l'oportunitat de conèixer de ben a prop diverses plantes medicinals. Vam aprendre quins usos tenen i com es poden emprar per cuidar la salut de manera natural. Per exemple:

- Lavanda: ajuda a relaxar-se.
- Camamilla: és molt beneficiosa per a l'estómac.
- Àloe vera: s'utilitza per curar ferides i calmar cremades.



També vam visitar el forn on s'assequen aquestes plantes, un procés molt important per conservar-les correctament. Na Marta, una de les guies, ens va explicar que, després d'aquest procés, les plantes també es poden utilitzar per elaborar cremes corporals.

A més, vam fer una passejada entre els arbres fruiters, observant com creixen i quins tipus de fruita produeixen. Un dels moments més divertits del dia va ser quan vam sembrar romaní - una planta molt resistent que s'utilitza tant en la cuina com en remeis naturals- i ens en vam poder endur una a casa!

Per acabar la visita, vam gaudir d'una estona de joc al parc: vam córrer, botar i pujar a la tirolina!

Va ser una experiència molt enriquidora, que ens va permetre aprendre i gaudir del contacte directe amb la natura.



CADA GOTA COMPTA: CONSCIENCIACIÓ SOBRE L'AIGUA A 1r D'ESO

Durant aquests darrers dies, els alumnes de 1r d'ESO han participat en el **Taller H2O**, una activitat centrada en la problemàtica de l'escassetat d'aigua, un dels grans reptes ambientals del nostre temps. Aquesta iniciativa ha estat impulsada per experts en sostenibilitat, que han ofert una xerrada didàctica i amena sobre la importància de preservar aquest recurs essencial per a la vida.

A través de dades reals i exemples propers, els ponents varen explicar com el canvi climàtic, el consum desmesurat i el malbaratament domèstic posen en perill la disponibilitat d'aigua, fins i tot en entorns com el nostre. Els alumnes varen poder comprendre la magnitud del problema i reflexionar sobre com les seves accions quotidianes poden marcar la diferència.

El taller es va complementar amb dinàmiques interactives i participatives, que varen afavorir l'interès i la implicació dels joves. Mitjançant jocs, simulacions i reptes pràctics, els estudiants varen aprendre que gestos tan simples com tancar l'aixeta mentre ens rentem les dents o reutilitzar l'aigua poden tenir un gran impacte si tothom hi collabora.

La conclusió va ser clara i contundent: l'aigua no és un recurs infinit, i la seva preservació depèn de la responsabilitat de tots i cadascun de nosaltres. Aquest missatge va calar entre els alumnes, que es varen mostrar motivats per aplicar aquests canvis a la seva vida diària.

En aquesta mateixa línia, el centre educatiu ha anunciat noves mesures per fomentar l'estalvi d'aigua, com la instal·lació de sensors als lavabos, l'optimització dels sistemes de reg i la posada en marxa de campanyes de sensibilització entre l'alumnat i el personal docent.

Amb iniciatives com aquesta, l'escola reafirma el seu compromís amb l'educació ambiental i la formació de ciutadans responsables i conscients. Perquè, al cap i a la fi, cada gota compta.

CICLES EDUCATIUS

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA *Segon*

LA NOSTRA EXPERIÈNCIA AL TALLER DE L'ESCOLA

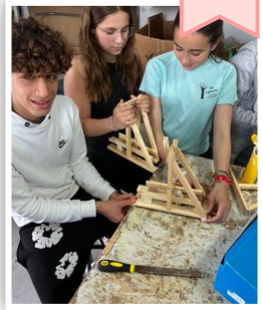
El passat trimestre, els alumnes de 2n d'ESO A, B i C vam fer classe de tecnologia a l'aula taller de la nostra cooperativa. Aquesta experiència ha estat molt enriquidora i profitosa per al desenvolupament creatiu i pràctic de totes i tots. Durant uns mesos, hem pogut aprendre coses noves que no solen formar part de les classes habituals, i ens ha servit per posar en pràctica habilitats d'una manera diferent i molt més vivencial.

El taller es va organitzar de manera que, en primer lloc, vam rebre una explicació detallada (i amb moooooolta paciència) sobre els diferents passos que calia seguir per construir la maqueta proposada: una catapulta.

Els principals objectius de treballar en un espai com aquest són: entendre la importància de treballar en equip, escoltar els companys i compartir idees per aconseguir millors resultats, així com aprendre a fer un bon ús del material i de les eines del taller.

Durant les sessions, hem treballat amb fusta —un material que gairebé no fem servir a l'aula convencional— i hem après a tallar, llimar, serrar, fer servir premses, clavar amb martell i enganxar diferents peces per construir un objecte funcional. Aquest procés ens ha ajudat a ser més precisos, pacients i a tenir cura dels detalls. Tot i que ens ha costat mantenir l'ordre (i, en ocasions, el comportament!) dins del taller, les valoracions finals han estat molt positives.





La idea clau d'aquestes classes és utilitzar eines i materials nous per entendre millor els conceptes que estudiem, però des d'una perspectiva més pràctica i experimental. Finalment, els més aplicats han aconseguit acabar la catapulta sencera... i ara llueix d'allò més bé a l'estanteria de les seves habitacions!

Un altre aspecte que ens ha motivat molt és que el taller no només serveix per "aprendre un ofici", sinó que també és un espai per gaudir, compartir i passar-ho bé amb els companys. Hem rigut, hem viscut moments divertits i hem descobert aptituds que no sabíem que teníem. Cal dir, això sí, que alguna vegada també ens han hagut de renyar... però formava part del procés d'aprenentatge!

En resum, aquesta experiència ens ha demostrat que aprendre pot ser molt divertit si es fa d'una manera pràctica, creativa i col·laborativa. Esperem que el curs vinent puguem tornar-hi... i que tot allò après deixi empremta en el nostre recorregut com a estudiants.

MUSIQUEANDO 2025. CONCERTS ESCOLARS AL CARRER.

El dimarts 8 d'abril, els alumnes de 3r d'ESO van participar en una jornada musical al carrer, coneguda com a *Musiqueando*. Aquesta activitat forma part d'una iniciativa d'àmbit estatal que té com a objectiu apropar la música escolar a l'espai públic. En aquesta edició, també hi van prendre part els alumnes de 1r i 4t d'ESO, tant d'Es Lledoner com de l'IES Felanitx.

Els alumnes de música de 3r d'ESO van interpretar la cançó "**Córrer pels camps**", del grup Oques Grasses. La peça va ser cantada pels mateixos alumnes i acompanyada amb instruments com el *ukelele*, que han après a tocar durant l'optativa de música d'aquest curs.

Musiqueando va ser una oportunitat per als estudiants de mostrar els seus talents i, alhora, per enfortir els vincles amb la comunitat local. Familiars, veïns i companys van poder gaudir de les actuacions i compartir moments musicals plens d'emoció.

Aquesta iniciativa posa de manifest la importància de la música com a eina educativa i de cohesió social, i reflecteix el compromís d'Es Lledoner amb la cultura i l'expressió artística.

CONCERTS
ESCOLARS AL CARRER

MUSIQUEANDO

#NOSIMPORTALAMUSICA

www.coaem.org/musiqueando



Ceip Migjorn
(Cas Concos)
3 d'Abril

Ceip Inspector Joan Capó
Sant Alfons
Es Lledoner
IES Felanitx
(Felanitx)
8 d'Abril

Ceip Reina Sofia
(S'horta)
10 d'Abril

Ceip S'algar
(Portocolom)
10 d'Abril

VIATGE D'ESTUDIS A CANTÀBRIA

Els alumnes de 4t d'ESO hem anat de viatge d'estudis a Cantàbria. Han estat quatre dies inoblidables, un dels quals el vam passar a Bilbao.

Per començar l'aventura, ens vam haver d'aixecar molt d'hora per anar a l'aeroport. Ningú es va queixar: l'emoció ho compensava tot.

En arribar a Isla Playa, el poble on ens allotjàvem, vam topar amb el primer imprevist... les habitacions encara no estaven preparades! Així que vam aprofitar per explorar els racons d'aquest encantador poble.

Després de voltar una estona, ja una mica cansats, vam anar a veure n'Antònia Maria i en Toni... i els vam explicar un parell de mentides (que, per cert, encara no saben!). Finalment, després d'unes quantes voltes i bromes, vam aconseguir les nostres habitacions. No eren cap meravella, però la illusió ens feia veure-les espectaculars.

Amb els mestres una mica farts de sentir-nos queixar-nos per les lleties, vam marxar cap a les tirolines.



L'activitat va ser molt divertida, però no exempta d'incidents: ens vam omplir de fang, va començar a ploure a mitjan recorregut, es va trencar una tirolina i n'Antoni Mas, na Neus, na Leire, n'Ainhoa i en Mateu van haver de fer tota la volta al parc per canviar d'itinerari.

Mentrestant, na Carlota va quedar atrapada a mitjan tirolina i un monitor va haver de pujar a rescatar-la, i n'Elena es va enfonsar dins el fang. Finalment, quan es va arreglar la tirolina, vam poder acabar l'activitat. En pujar al bus, ens vam haver de posar bosses descombraries als peus per no enfangar-lo i evitar enfadar en Javier, el nostre conductor. Tot i això, no vam parar de riure.

El primer vespre ja la vam començar a liar un poc, però això... millor ho deixem entre nosaltres.



L'endemà vam anar a fer paintball. Després que na Carlota i n'Ainhoa fessin els grups, va començar la guerra. Bales volant per tot, gent plena de fang més que de pintura, trampes per tot arreu i persones que no sortien de la base. A dia d'avui, en Toni Mas encara no accepta que va perdre.

A l'horabaixa vam visitar el Museu d'Altamira. Vam estar mitja hora esperant el guia, però no va aparèixer. Així que vam fer la visita pel nostre compte i vam veure pintures rupestres, cranis antics i molt més.

Tot seguit, vam visitar Santillana del Mar, un poble encantador on vam fer un bon berenar. Al vespre vam organitzar un concurs de ball. Encara no sabem qui el va guanyar, però tots sabem qui hauria d'haver guanyat...

El tercer dia ens vam haver d'aixecar una mica abans perquè ens tocava anar en canoa. Després de berenar, vam esperar el bus, que es va retardar una mica perquè en Javier ja no era amb nosaltres. En arribar al riu Cares-Deva, ens vam posar els neoprens i vam sentir les instruccions. Ens vam espantar una mica amb tants avisos i perills! Amb uns quants entrebancs (quasi perdiem n'Antònia Maria, que va quedar penjada d'un arbre; canvis de parelles; moltes corrents; gent atrapada; insectes...), finalment vam arribar sans i estalvis.



Després de dinar, vam fer una ruta espeleològica per una cova. Ens vam vestir amb monos blaus i cascs amb llanterna. Per sort, aquesta vegada no hi va haver gaires complicacions... tot i que el fang no va faltar.

Vam arribar d'hora a l'hotel per començar a fer les maletes. Aquella nit vam anar a una pista de futbol i bàsquet on també hi havia un parc. Vam posar música i vam jugar amb dues pilotes. En tornar a l'hotel, tothom a dormir... o això és el que ens agradaria dir.

L'últim dia vam visitar Bilbao. Vam tenir temps lliure fins a l'hora de dinar, que vam fer al restaurant Txoko. Després, tothom va anar pel seu compte: compres, fotos, rialles... A l'hora de tornar al punt de trobada, un parell encara eren a 30 minuts de distància prenent un Starbucks, però vam dir que havíem arribat tard perquè na Celeste es va marejar (ups!).

Finalment, vam partir cap a l'aeroport. A l'entrada, semblàvem un mercat ambulat: maletes obertes i compres per tot. No tothom va aconseguir fer-hi cabre tot...

Tothom volia un bon menú de Burger King, però no hi havia gaire res per triar. Alguns ni tan sols van sopar. Un cop a Mallorca, vam notar que el viatge s'havia acabat. El trajecte en bus va ser sorprenentment tranquil: tots estàvem esgotats. A l'arribada, ens vam retrobar amb les nostres famílies... i un munt de records inesborrables.



Aquest viatge ha estat la nostra manera de dir adéu a una etapa preciosa. Alguns compartim moments des d'infantil, altres des de primària i alguns ens hem anat coneixent més recentment, però sempre hem estat un grup unit. Ens enduem els millors anys de la nostra vida, els millors records i uns companys que mai oblidarem.

CICLES EDUCATIUS

GRAU BÀSIC

- *Serveis comercials*
- *Perruqueria i estètica*
- *Accés i instal·lacions esportives*

FIRA GRAU BÀSIC 2025

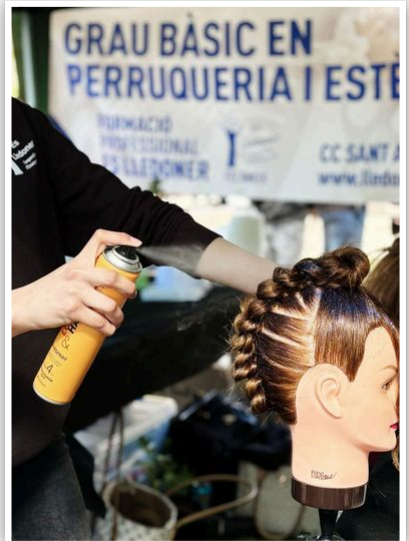
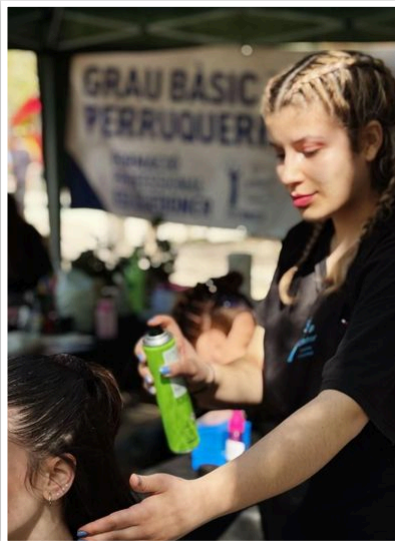
Els dies 9 i 10 d'abril es va celebrar al parc municipal de Manacor la tercera edició de la Fira de Formació i Ocupació. L'esdeveniment va comptar amb la participació del CC Sant Alfons - Es Lledoner i d'altres centres educatius com l'IES Manacor, l'IES Porto Cristo, l'IES Llorenç Garcies i Font, l'IES Puig de Sa Font i l'IES Capdepera. També hi van ser presents diverses empreses, com Càrniques Sunyer, que oferiren oportunitats laborals als assistents. A més, serveis com la Policia Nacional, la Guàrdia Civil i els Bombers dugueren a terme exhibicions per mostrar la seva tasca als estudiants.

L'alumnat del nostre centre va tenir l'oportunitat de donar a conèixer els seus cicles formatius a través de diverses activitats a les seves paradetes. Els estudiants dels cicles de Perruqueria i Estètica demostraren les habilitats adquirides oferint manicures, pentinats, recollits i maquillatges. Per la seva banda, els alumnes del cicle de Serveis Comercials explicaren algunes de les tècniques treballades durant el curs i repartiren material d'escriptura (llapis) entre els visitants que participaren en jocs creats artesanalment. Els estudiants del cicle d'Accés i Manteniment d'Instal·lacions Esportives s'encarregaren del muntatge i desmuntatge de les paradetes, a més de dinamitzar la fira amb diferents activitats lúdiques.





En resum, varen ser dos dies intensos, plens d'experiències enriquidores i molta feina per part de l'alumnat i del personal docent i no docent, amb l'objectiu de donar a conèixer l'oferta formativa i laboral als futurs estudiants i professionals.



POSAM EN PRÀCTICA EL QUE HEM APRÈS!

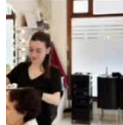
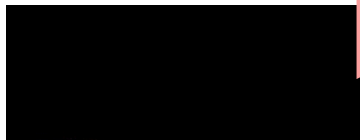
Des de la Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner volem expressar el nostre més sincer agraïment a tots els centres de treball que heu acollit els nostres alumnes en pràctiques. Perruqueries, centres d'estètica, centres comercials, esportius... Tots heu jugat un paper fonamental en la seva formació.

Aquestes experiències laborals han estat molt més que simples pràctiques: han estat una oportunitat per créixer, per aprendre i per començar a fer realitat els seus somnis. Els nostres alumnes han tornat il·lusionats, motivats i amb moltes ganes de continuar aprenent. Molts d'ells ens han transmès la seva alegria i ens han agraït la formació rebuda al Grau Bàsic. Una mostra d'aquest agraïment són els tres vídeos elaborats per cada família professional.

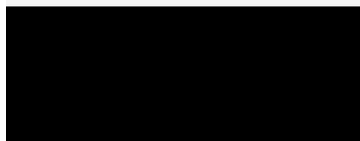
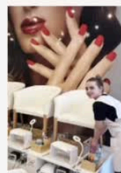
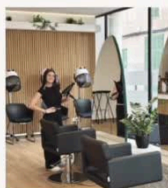
És una gran satisfacció veure com el treball conjunt entre l'institut i el món laboral dona els seus fruits. Gràcies per la vostra confiança i per ajudar-nos a formar persones preparades per afrontar el futur amb garanties.

Volem donar les gràcies:





Somnis que comencen a fer-se realtat!



Els nostres alumnes
de se

GUIATGE AL CEIP MOLÍ D'EN XEMA.

El dimarts 29 d'abril de 2025 vàrem dur a terme, amb l'alumnat de 1r de Grau Mitjà de Guia en el medi natural i de temps lliure, des de l'assignatura de Guia de Bicicleta, un guiatge a tot l'alumnat de 5è de primària del CEIP Molí d'en Xema.

Des de l'assignatura, a mesura que va evolucionant el curs i el contingut, l'alumnat va assumint un major protagonisme. És per això, que realitzam aquest tipus de situacions reals relacionades amb l'aprenentatge-servei, on el nostre alumnat és el principal protagonista de la jornada i lidera en tot moment el seu funcionament. A més, també ho podem vincular amb les dinàmiques de grup.

En aquest cas, coordinant entre els nostres professors de l'assignatura i el professorat d'Educació Física, vàrem dividir el quasi centenar d'alumnes de 5è de primària en tres grans grups, el mateix férem amb els 27 alumnes del grau. D'aquesta manera, cada grup tenia la responsabilitat de dur a terme el guiatge del seu grup responsable.



El guiatge el vàrem organitzar de la següent manera. Durant l'inici de la jornada el nostre alumnat va realitzar unes dinàmiques de presentació per donar-se a conèixer i conèixer els usuaris i usuàries del Moli d'en Xema.

Després, cada grup va dur a terme una posada a punt de les bicicletes dels usuaris i usuàries, fent una revisió bàsica per comprovar el correcte funcionament dels frens, la pressió dels pneumàtics i les tanques, a més d'engrassar les corresponents cadenes que ho necessitaven i les alçades dels seients adaptades de manera individual. D'aquesta manera, ja estàvem a punt per iniciar el guiatge.

El guiatge, acompanyats també de professors i professores del Moli d'en Xema, el férem des del centre fins a Sant Llorenç, per la via verda, un espai que facilita molt les condicions de la ruta. Tot i que, van aparèixer diferents problemes mecànics durant la ruta, i l'alumnat dels graus s'encarregava de resoldre les diferents situacions. Per exemple, varen haver de canviar càmeres i ajustar frens, a part de dur a terme qualche cura senzilla de primers auxilis, ja que cada grup també portava una farmaciola bàsica per poder actuar en situacions de necessitat.

Vàrem berenar a la plaça de Sant Llorenç tots plegats i vàrem realitzar més activitats i dinàmiques de grup. En acabar, tornàrem cap a Manacor per allà mateix, per la via verda i la diada ciclista va concloure de manera exitosa, sense gaires inconvenients ni complicacions, i convidats a tornar-hi el proper curs.



CICLES EDUCATIUS

GRAU SUPERIOR

Condiciona- ment físic

EDUCACIÓ FÍSICA AL CARRER 2025.

El passat 10 d'abril es va dur a terme la 15a Diada d'Educació Física al Carrer, promoguda pel Col·legi Oficial de Llicenciats i Graduats en Ciències de l'Activitat Física i de l'Esport de les Illes Balears (COLEFIB), que convida a les escoles i instituts a adherir-s'hi.

Enguany, sota el lema "*L'EF, una poderosa eina d'inclusió*", els objectius principals de la jornada foren gaudir i tenir l'oportunitat de conèixer i participar en una activitat esportiva inclusiva al carrer. Aquesta pràctica pretén afavorir positivament les relacions interpersonals, fet que es tradueix en un augment de l'autoestima personal i de la capacitat de relació social dels nostres joves.

Al nostre municipi hi participaren els alumnes de 4t d'ESO de l'Institut de Felanitx i de la Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner, que, conjuntament amb usuaris de les associacions Estel de Llevant i Aproscum, gaudiren d'un dematí d'activitat física dirigit i dinamitzat pels alumnes de 1r de Grau Superior de Condicionament Físic. Tots ells es dividiren en dos grups: uns a la plaça de Santa Margalida i els altres a la plaça d'Espanya, on dugueren a terme diferents activitats dirigides amb suport musical, com ara Zumba, Body Combat i GAC. Aquestes activitats formen part de la formació que els alumnes de grau han estat rebent durant el curs, i jornades com aquesta, on l'aprenentatge servei és essencial, els ajuden a completar i consolidar els seus coneixements.





Al final de la jornada, tots els participants i monitors es reuniren a la plaça d'Espanya per fer un gran ball conjunt i la foto de grup, que deixarà constància d'aquesta divertida i enriquidora diada d'Educació Física.

Daquesta manera, un any més, aquesta jornada d'àmbit nacional ha servit per promoure l'esport inclusiu i adaptat, alhora que per vincular l'educació física amb la inclusió social i el foment de l'activitat física per a tothom.



CICLES EDUCATIUS

GRAU SUPERIOR

Ensenyament i animació socioesportiva

ACAMPEM A L'HIPOCAMPO.

Els dies 14 i 15 d'abril del curs escolar 2024/2025 es va dur a terme l'acampada dels alumnes de 3r d'ESO. Enguany, l'organització va haver de tenir en compte la possibilitat de mal temps, cosa que va comportar una certa incertesa a l'hora de planificar les activitats. Tot i així, l'esperit i la illusió de compartir dos dies amb els companys de classe —i també amb els d'altres grups— es mantingueren intactes.

L'organització fou excellent gràcies als monitors, alumnes de 1r de Grau Superior d'Ensenyament i Animació Socioesportiva, que dinamitzaren totes les activitats. El cronograma va ser dissenyat pels directors de l'acampada, alumnes en pràctiques de 2n del mateix grau, i va incloure un ventall molt ampli d'activitats.

Dilluns 14, arribàrem a les 9 del matí a l'Hipocampo, una instal·lació equipada amb nombrosos recursos a l'aire lliure: pista de tennis, rocòdrom, cistelles de bàsquet, porteries de futbol i piscina. A més, disposa de zones cobertes que utilitzàrem per dur-hi a terme activitats més tranquil·les o en cas de pluja.

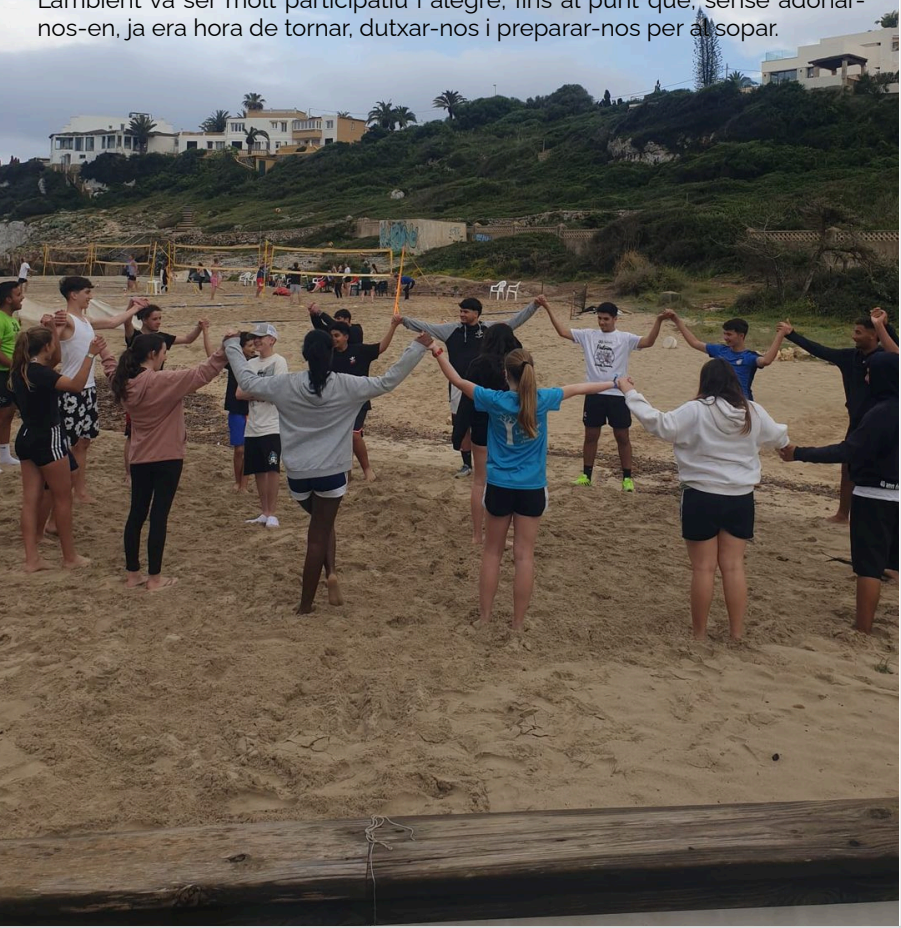
Just arribar, es formaren els grups-família, que es mantingueren al llarg de tota l'estada per a les menjades i les tasques domèstiques, com netejar el menjador. A continuació, es realitzaren dinàmiques de presentació i de trencament de gel, per afavorir la coneixença entre els alumnes i els monitors.



Després de berenar, entre les 11 h i l'hora de dinar, es dugueren a terme jocs motrius, que es varen haver d'interrompre a causa de la pluja. Com a alternativa, s'organitzaren torneigs de jocs de taula diversos: d'estratègia, de coneixement, de cooperació i d'habilitat mental.

Per sort, després de dinar el temps va millorar i poguérem fer una excursió a Cala Tropicana. Durant el trajecte aprofitarem per explicar com circular correctament en grup i altres aspectes de seguretat a tenir en compte en sortides al medi natural.

A la platja es realitzaren activitats molt variades: equilibris en grup, acroesport, jocs esportius com voleibol i *spikeball*, i altres jocs d'arena. L'ambient va ser molt participatiu i alegre, fins al punt que, sense adonar-nos-en, ja era hora de tornar, dutxar-nos i preparar-nos per al sopar.



Després de sopar, gaudirem d'una vetllada nocturna molt especial: una gran a de *Party & Co* per equips, on es demostraran habilitats d'expressió co coneixement, confiança i treball en grup. Finalitzarem el dia amb una di relaxant per ajudar-nos a agafar el son.

L'endemà, ben de matí, els monitors ens donaren la benvinguda al nou di cançons i activitats per despertar-nos abans de berenar. Un cop berenat esperava una gran gimcana rural, amb proves d'habilitat, punteria, orie recerca i cooperació.

Finalment, una vegada acabada la gimcana i lliurats els premis, fèrem una c per recordar els moments més divertits, les activitats preferides i els monito destacats. Amb activitats de comiat molt emotives, i una gran cohesió entr tornarem cap a l'escola Es Lledoner amb l'autobús, acomiadant una altr experiència compartida amb els companys i companyes i amb els monitors de en un ambient familiar que reflecteix perfectament l'esperit de la nostra escola.



activitat
corporal,
dinàmica

amb
ts, ens
ntació,

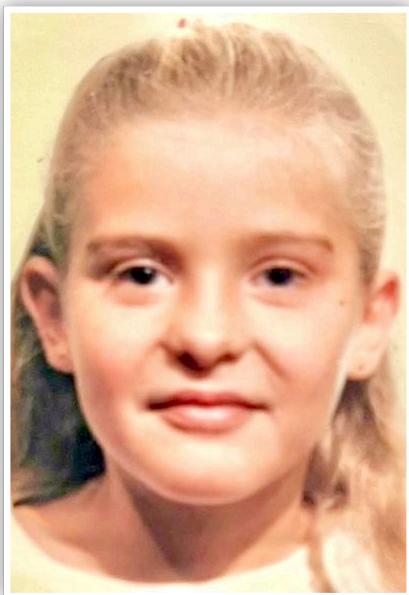
loenda
rs més
re tots,
a gran
el grau,
a.



ANTIGA ALUMNA

CATALINA MARIA MAS HERNÁNDEZ

L'AULA DELS RECORDS



Betasi, com a fruit d'una simpàtica casualitat, se m'ha encomanat aquesta tasca: escriure els meus records com a antiga alumna del Col·legi Sant Alfons. A mi, que sempre dic que tenc molt mala memòria... Però, ves per on, només d'obrir aquesta porteta, se m'han obert finestres i portellons que

m'han tornat a fer caminar pels passadissos de la meva infantesa.

El primer record em du a les Trinitàries, aquell espai de preescolar, la primera motxilla a l'esquena i els llibres de Leo per aprendre les lletres, majúscules i minúscules. Després vingueren Sor Maria i Sor Antònia, amb qui aprenguérem a llegir, a sumar i a escriure amb bona calligrafia.

Anàvem caminant a escola sense l'acompanyament dels pares, i l'horari era de matí i d'horabaixa. El camí ja era un moment per compartir, perquè sempre et trobaves qualche amic o veïnat. No hi havia tant de trànsit i aquella llibertat ens feia sentir grans.

Hi havia una aturada gairebé obligada: ca na Llúcia "Tendre", una petita botiga de queviures. Entre la roda d'arengades —que deixava una olor forta i persistent— hi havia el racó de les llepolies. La madona sortia malgarbada, amb un davantal tacat, i pagàvem baix una renyada gairebé segura: per fer renou, per tocar el pot de caramels, per interrompre... o simplement perquè sí. Tot valia la pena per aquelles l·laminadures.



Després passàvem a la Caritat, aquell edifici amb rampes que em semblaven gegants. Jugàvem a pujar i a mantenir-nos-hi el màxim de temps, just al costat de la porta de la capella. Cada pis tenia el seu propi món. A la primera planta, primer i segon, amb el pati de baix, on Sor Catalina vigilava de separar nins i nines: zona alta per a elles, baixa per a ells. No sé quin sentit tenia, ja que les classes eren mixtes, però per aquella monja era llei. Potser perquè el joc dels nins era més "explosiu" —pilotes, empentes— i el de les nines, més pausat —l'elàstic, els figurins.

Al segon pis, tercer i quart; i al capdamunt, la terrassa superior, on ja ens mesclàvem sense distincions. A mig camí de l'escala,

hi havia una porteta doble de fusta que duia al cor de la capella. Record les monges preparant hòsties, amb aquella flaire dolça que impregnava tot l'edifici. Les retalladures —senzilles però delicioses— eren petits tresors que arribaven molt, molt de tant en tant.

Els dos primers anys els vaig passar amb n'Apol·lònia Montserrat. M'agradava tot d'ella, i durant molts anys vaig voler ser mestra inspirada per la seva manera de ser. Després em va tocar Sor Conxi. No despertava la mateixa passió, però entre una cosa i l'altra, sense adonar-me'n, ja havia arribat a cinquè. El canvi d'edifici suposava passar de ser els grans a tornar a ser els petits.

Encara record la llista de tots els companys. Érem una quarantena. Sempre els mateixos: els d'A, d'A; els de B, de B. Els repetidors eren l'excepció, i això pesava. Sempre hi havia comparacions i una certa rivalitat entre grups.

Arribaren sisè, setè i vuitè, els anys finals de l'EGB. Ja no teniem un únic professor ni aula pròpia. Érem nosaltres els que ens desplaçàvem d'una aula a una altra. Aquells canvis suposaven moments de descans —plens de renou i rialles. Record quan algú va tirar una bombeta fètida i en Massot i en Xorret ens escrutaven un a un amb la mirada per descobrir-ne el culpable. La pudor era terrible... i les rialles encara més!

Els temes escatològics sempre fan riure als infants. Sempre ha estat així.

Els mestres homes tenien el "don" al davant i acostumaven a impartir les assignatures més feixugues. Les mestres, en canvi, només pel nom, cosa que ens feia sentir-les més properes. Record la dolçor de na Bàrbara Antich, que dirigia les obres de teatre. Jo hi vaig participar amb *El malalt imaginari*.

Tot i ser una escola cristiana, no fèiem tants actes litúrgics com un esperaria. Sí que celebràvem el mes de Maria i dèiem el parenostre en anglès a cada classe d'aquesta assignatura: "*In the name of the Father...*".



Un dels records més estimats era el berenar del matí. El pa amb oli torrat era una delícia, i comprar-lo era quasi un ritual. El Pare Duran, amb aquell caminar petit i saltironant, com si ballàs, apareixia amb la caixa sota el braç, travessava el pati i obria la finestreta des d'on venia els tiquets. L'habitació, darrere la sala de professors, era el nostre temple. Quan no perdia la mitja hora de pati a la cua, m'agradava jugar a ping-pong en rotllana: quan fallaves, quedaves eliminat. I sí, sempre hi havia discussions: si havia entrat, si havia tocat la línia, si allò valia...

Durant aquells anys vaig viure moments de tot dins les aules: classes serioses i també d'aquelles estones en què una beneitura encenia el riure col·lectiu i no hi havia manera d'aturar-ho. Mestres intentant restablir l'ordre amb un somriure dissimulat, guixos volant per espavilar despistats, encàrrecs improvisats pels mestres, càstigs de genolls, paraigües oberts per protegir-se de les gotes involuntàries d'un professor exaltat...

Avui dia tot això seria impensable, però llavors no ho vivíem com res greu. Formava part d'aquell món: l'escola, amb les seves normes pròpies, absurds i meravelles. I ara, amb ulls d'adulta, només puc mirar-ho amb tendresa.

Tasques feixugues? Els "cuadernillos" d'història, aprendre de memòria la taula periòdica amb les valències, les feines en grup organitzades sense mòbils ni WhatsApp. Ens sabíem els números de telèfon de memòria i els punts de trobada eren la plaça: per patinar, fer voltes amb bici o jugar a qualsevol cosa. Avui tot allò està prohibit.

Aquella era la nostra tribu. Sense mòbils. Sense internet. Amb el "bocata" i cinc llibres dins la motxilla.

Aquella escola no era perfecta — com tampoc ho és la vida—, però era la nostra. I ara, quan hi pens, ho veig clar: dins cada aula hi havia una història. I dins cada història, un trosset de qui som avui.



MAGISDÈRIES

Catalina Colom Maimó

REFLEXIONS D'UNA MESTRA

Quan vaig començar a ensenyar, amb només 21 anys, no sabia fins a quin punt aquest camí seria tan important per a mi, no només en l'àmbit professional sinó també personal.

El 1989, vaig començar a la nostra escola, a la classe de 3r, amb un grup d'alumnes que van marcar un inici inoblidable en la meva carrera. Vaig tenir la sort de seguir el seu creixement durant diversos cursos, ja que vaig passar a fer classe a 4t i després a 5è amb els mateixos alumnes. A partir d'aquell moment, sempre he ensenyat a cinquè i a sisè de primària, on he pogut veure créixer molts joves que han passat per les nostres aules.

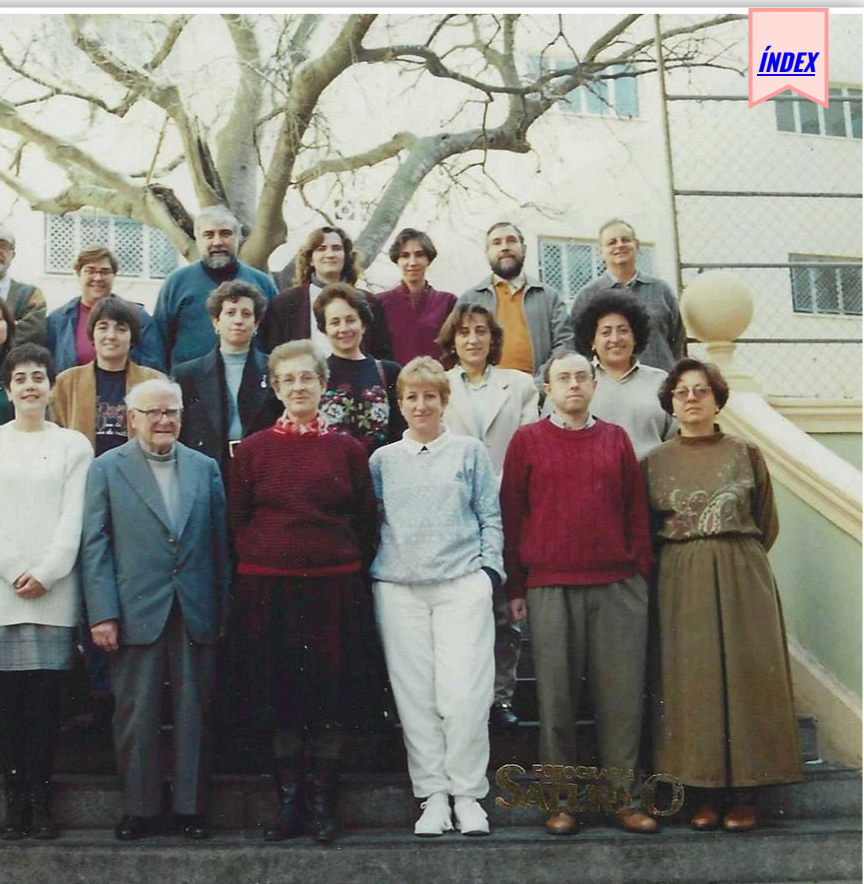
A més de ser el meu lloc de feina, aquesta escola també ha estat l'espai on vaig conèixer el meu marit, en Joan Xamena, amb qui aquest 2025 hem complert 25 anys de casats i amb qui vaig compartir tutoria durant 19 anys. Aquí he vist créixer la meva filla i el meu fill i la majoria dels meus nebots, i també és on he fet grans amics, alguns dels quals ja no hi són entre nosaltres.

És per aquest motiu que necessito recordar especialment companys que es van convertir en amics, com el director Antoni



Vicens Massot, de qui vaig aprendre a estimar aquesta escola i qui em va transmetre els valors del cooperativisme. Molt especialment també a la nostra estimada mestra de música, na Francesca Adrover Tirado, amb qui mantenien una gran amistat i que em va acollir amb les mans obertes des del primer dia que vaig entrar a l'escola. A na Maribel Vilanova, tutora del tercer cicle de primària, amb qui vaig compartir

el camí d'una malaltia que malauradament ella no va poder superar. I a Antoni Maimó, tot un pou de saviesa, persona molt discreta, que sabia parlar de qualsevol tema i que, en els moments de bauxa que compartim els mestres a final de cada trimestre, era l'únic de tots nosaltres capaç de cantar de memòria una cançó sencera, acompanyant la guitarra de na Francisca.



També hi ha mestres amb qui he compartit moltes hores dins i fora de l'escola, i amb qui ha nascut una amistat que va més enllà de la feina. No és fàcil destacar dues persones sense desmerèixer totes les altres, perquè en aquesta escola tenc la sort de treballar amb grans professionals. Però és just reconèixer que aquestes dues companyes, na Pilar i na Cati, han estat essencials per a mi, també en l'àmbit personal. Amb elles compartesc inquietuds, aprenentatges i il·lusions. De fet, gràcies al seu impuls i suport, als 56 anys, aquest passat estiu vaig viure, juntament amb elles dues i en Joan, la meva primera experiència Erasmus, participant en una formació de robòtica a Lisboa... i en anglès!

I és que, precisament l'anglès ha estat una assignatura pendent que, amb esforç i voluntat, intent anar superant. Vaig estudiar sempre francès, tant a l'EGB com a l'institut. El meu primer contacte amb l'anglès va ser quan en Toni Vicens,

el director d'aquell moment, en el tercer any que feia de mestra, em va demanar si el sabia. En dir-li que no, em va contestar que tenia l'estiu per aprendre'n perquè el curs següent havia de fer les classes d'anglès a cinquè, ja que passaven a ser obligatòries en aquest curs. Aquell estiu vaig anar a classes particulars i no m'he preparat mai tant les sessions com aquells anys: sort que eren poques hores setmanals per grup i que va ser un període de temps curt perquè després s'hi incorporaren mestres especialistes.

Des d'aleshores, he intentat continuar aprenent-lo: vaig apuntar-me a l'Escola Oficial d'Idiomes i ara practico amb Duolingo. Aquesta és una mostra de com l'educació està en continua evolució i es va adaptant a les noves necessitats socials, com també ho ha fet la incorporació de la robòtica, una competència que fa només uns anys era impensable a les aules de primària.



Durant aquests 35 anys he vist continus canvis de models educatius, i de tots ells he intentat treure la versió positiva. L'educació no és un camí recte ni estàtic, sinó que està en constant evolució, i cada canvi ens aporta nous aprenentatges. Per això, encara que molts parlin de la baixada del nivell educatiu, jo crec que el nivell no ha baixat, sinó que ha evolucionat. Ens enfocam a preparar els joves d'avui per afrontar els reptes actuals, que segurament són ben diferents dels que nosaltres vam viure quan començàvem a estudiar o a ensenyar.

Actualment, l'ensenyament va molt més enllà de la simple preparació per als exàmens. Formam els infants per viure en un món complex i en constant canvi, proporcionant-los diverses eines amb l'objectiu que siguin competents en les diferents àrees de coneixement. Alhora, també donam protagonisme a l'educació en valors: a les aules es parla de drets humans, de la cultura de la pau, d'emprenedoria, de coeducació, de sostenibilitat... i commemoram jornades com el 8M, el 25N o el Dia de la Dona i la Nina en la Ciència. Reflexionam sobre la diversitat, la igualtat i el respecte, fomentant una mirada oberta i inclusiva.

També hi ha un èmfasi creixent en l'educació integral de la persona: es dona importància a la salut física i emocional, amb espais per a l'educació alimentària, la importància de l'activitat física, la

prevenció del consum de substàncies nocives com el tabac, i també a l'educació viària, l'educació sexual i la gestió emocional, entre d'altres. A tot això, s'hi afegeix una mirada cada cop més acurada cap a les necessitats individuals de l'alumnat. Avui, com a docents, tenim més present la diversitat de capacitats, interessos i ritmes d'aprenentatge, i, juntament amb el departament de suport, planificam adaptacions i estratègies que permetin a cada infant avançar al seu ritme, tenint en compte les seves capacitats i necessitats particulars.

Quan jo era alumna, i fins i tot en els meus primers anys com a mestra, la majoria d'aquests temes eren pràcticament inexistent al currículum o passaven desapercebuts. Avui, però, formen part essencial del nostre dia a dia a l'escola i ens recorden que educar és molt més que transmetre coneixements.

En tot aquest context, la formació permanent dels mestres és fonamental, perquè només així podem adaptar-nos als nous mètodes i eines que ens permetin oferir l'educació més adequada i actualitzada. La nostra capacitat de continuar aprenent és clau per mantenir-nos connectats amb el nostre alumnat.

Crec que, malgrat les dificultats i els canvis, l'educació encara és una eina transformadora, i és un privilegi poder continuar formant part d'aquest procés.

Com a mestra, encara que potser amb un enfocament diferent del que tenia en els primers anys, continuo amb la mateixa passió i dedicació per ajudar les futures generacions a créixer, a pensar de manera crítica i a afrontar amb confiança el futur que els espera.

Fruit d'aquest compromís i dedicació, durant 18 anys vaig tenir el privilegi de formar part de l'equip directiu de l'escola com a cap d'estudis d'infantil i primària, i del consell rector de la cooperativa. Aquells anys van ser de grans canvis i projectes que recordo amb molta estima.

El projecte més agosarat i transformador que vam impulsar va ser la transició de l'escola, gestionada fins aleshores pels Teatins, a una escola cooperativa gestionada pels mateixos mestres i pel personal no docent. Aquest canvi no va ser fàcil, ja que implicava una reorganització completa de l'estructura de l'escola, així com una nova visió i noves maneres de gestionar els recursos i els processos educatius. Va ser un camí ple de reptes, però també una oportunitat immensa per prendre les regnes del nostre propi projecte educatiu. Amb aquesta nova estructura, vam poder decidir de manera més independent les línies pedagògiques i les activitats que volíem implementar, mantenint sempre l'objectiu de formar persones crítiques, implicades i capaces de construir una societat millor.

Aquest procés va generar moltes emocions i debats entre la comunitat educativa, ja que no tothom estava d'acord amb els canvis que es proposaven. Però, amb el temps, ha quedat clar que aquest pas ens ha fet créixer com a col·lectiu i ens ha reforçat com a escola. Una clara demostració d'aquest encert és l'increment del nombre de cooperativistes, que ha passat dels 18 membres fundadors l'any 1995 fins als 79 actuals. Aquest creixement no només reflecteix l'èxit de la nostra decisió de formar una cooperativa, sinó també l'impacte positiu que ha tingut en l'escola. De fet, vam encertat aquesta decisió quan, dia a dia, veiem com creix el nombre d'alumnes i com anem engrandint l'escola amb nous cicles formatius.

Durant els anys que vaig formar part de l'equip directiu vam posar en marxa diferents projectes, alguns dels quals encara perduren avui en dia: la revista escolar, per exemple, es va convertir en una eina fonamental per compartir amb les famílies les activitats que es duen a terme a l'escola i que encara permet documentar i difondre la feina feta per alumnes i mestres. La Dimoniada, va aconseguir convertir-se en una gran festa de cohesió i d'identitat durant la celebració de la festivitat de Sant Antoni amb la participació de famílies completes. Per altra part, la batucada va passar a formar part de tots els actes festius que se celebraven a l'escola.

La Ludoteca, pensada per als més petits, va ser un espai on l'aprenentatge i el joc es van fusionar per enriquir el seu desenvolupament.

Els projectes com les Trobades d'Escoles Mallorquines i la Festa del Llibre van ser una oportunitat per establir vincles amb altres centres i per fomentar la lectura i la cultura dins la nostra escola. A més, l'agenda personalitzada encara és una manera pràctica de mantenir connectats alumnes, famílies i mestres, ajudant a organitzar el dia a dia de l'escola. Aquesta agenda, que cada any gira entorn d'un tema específic, inclou els dies festius i els actes programats a l'escola durant l'any. Són els mestres els qui

redacten els continguts i fan la maquetació, assegurant-se que sigui una eina útil i significativa per a tota la comunitat educativa.

També vam apostar per la promoció de l'activitat física a través de les primeres jornades multiesportives del centre. En els seus inicis, aquesta proposta es dirigia exclusivament a l'alumnat de secundària i als cursos superiors de primària, cinquè i sisè. Amb els pas dels anys, es van anar estenent fins a incloure tots els cicles educatius. Aquestes jornades no només han esdevingut un espai per fomentar hàbits saludables i la pràctica esportiva, sinó també per posar de manifest la importància del treball en equip.



La creació del CD de Nadales va ser una iniciativa molt especial, ja que les cançons escrites pels mateixos mestres i amb música composta per na Francesca Adrover Tirado, van ser interpretades per tot l'alumnat de l'escola d'aquell moment, amb una peça cantada exclusivament pels mestres. Aquesta experiència no només va reforçar la unió entre docents i alumnes, sinó que també va deixar un llegat musical que encara recordo amb emoció.

Els recitals de poesia van esdevenir una experiència artística única, on la rapsòdia dels alumnes d'ESO, sota la guia de na Maria Obrador, es fusionava amb la part musical dirigida per na Francesca Adrover i amb la posada en escena a càrrec de na Margalida Estelrich. També hi col·laboraven n'Antoni Maimó i na Jero Muñoz enriquint encara més la posada en escena. Aquesta combinació de poesia, música i teatre donava lloc a espectacles d'una gran sensibilitat i bellesa, que captivaven el públic. Durant aquests anys, l'activitat extraescolar de teatre, dirigida per na Margalida Estelrich, va tenir molt de ressò dins i fora de l'escola.

Com a anècdota entranyable, una de les experiències més gratificants de la meua trajectòria

és veure com antics alumnes han tornat a l'escola convertits en docents. També em fa especialment feliç poder fer tutories amb pares i mares que, anys enrere, van ser els meus alumnes, tancant així un cercle generacional que reflecteix la continuïtat i l'arrelament d'aquesta escola amb la vida de moltes famílies.

No vull acabar aquest escrit sense reivindicar un dels llegats més valuosos que ens han transmès les generacions de mestres que ens van precedir: l'amor i el respecte per la llengua i la cultura de la nostra terra. Malauradament, aquest llegat no sempre ha estat protegit per les institucions, i en diverses ocasions he vist com l'educació en català s'ha posat en perill.

Les polítiques educatives han estat, sovint, un camp de batalla amb el català. Mecanismes com la lliure elecció de llengua, les esmenes legislatives restrictives o els recursos judicials han intentat minimitzar-ne la presència a les aules. Un dels exemples més polèmics va ser la implantació del Tractament Integrat de Llengües (TIL) que, sota el pretext de reforçar l'ensenyament de l'anglès, volia desestabilitzar el model lingüístic vigent i reduir la presència del català a les escoles.



En aquest context, crec fermament que l'escola ha de continuar essent un espai de transmissió de llengua, cultura i valors. Tenim la responsabilitat d'acollir l'alumnat nouvingut, oferir-los les eines per integrar-se i ajudar-los a descobrir el català com a part essencial del seu nou entorn. A més, és important que les generacions actuals mantinguin el llegat cultural i el donin a conèixer als que venen de fora, ajudant-los a respectar-lo i integrar-se d'una manera que valori la nostra diversitat cultural com un tresor compartit i no un motiu de fragmentació.

Mirar enrere després de més de tres dècades dedicades a l'educació em permet veure tot el camí recorregut i els fruits d'un

esforç col·lectiu que no ha estat sempre fàcil, però que ha estat enormement gratificant. He estat testimoni de l'evolució de l'escola i del sistema educatiu, i alhora he pogut contribuir a la formació d'alumnes, transmetent els valors que han marcat la nostra identitat com a comunitat educativa. Però més enllà dels projectes, dels canvis i dels èxits, el que realment em fa sentir més orgullosa és la connexió i l'afecte que he compartit amb tantes persones durant tots aquests anys: mestres, alumnes, famílies i companys. Tots ells han estat part essencial d'aquest camí que, sense dubte, ha enriquit profundament la meua vida i ha estat clau en la meua construcció com a persona i com a mestra.

Atenció A LA DIVERSITAT

ENTENDRE MILLOR LA LECTURA

La màgia de la lectura ens obre finestres a mons imaginaris, ens fa companyia, ens ajuda a comprendre millor les emocions i, sobretot, ens fa créixer. A l'escola, sabem que llegir no és només reconèixer paraules, sinó també entendre, imaginar i gaudir del que llegim.

"Llegir és la manera més fàcil d'obrir la ment i el cor dels nens."

— Maria Montessori

Durant el curs passat (2023-24), part del professorat d'Educació Infantil i Primària del nostre centre vam tenir l'oportunitat de rebre una formació específica sobre lectoescriptura, a càrrec de Miquel Àngel Tirado, inspector i especialista en aquest àmbit. Aquesta formació ens va fer prendre consciència de la importància d'avaluar l'aprenentatge lectoescriptor dels nostres alumnes, per tal de conèixer el seu punt de partida i poder intervenir de manera adequada davant possibles dificultats.

Una de les idees clau que ens va transmetre el formador —i que ens ha fet reflexionar profundament sobre la nostra pràctica educativa— és que "a Infantil i fins a tercer de Primària, els alumnes aprenen a llegir, i a partir de quart, llegeixen per aprendre". Aquesta afirmació posa de manifest que el desenvolupament d'un bon nivell lector en les primeres etapes és fonamental, ja que pot marcar una diferència significativa en l'aprenentatge dels alumnes al llarg de la seva trajectòria educativa. En aquest sentit, la detecció precoç i l'acompanyament personalitzat esdevenen eines clau per garantir l'èxit educatiu de tot l'alumnat.

A partir d'aquesta formació, l'equip docent va decidir dur a terme proves de lectoescriptura des de 6è d'Educació Infantil fins a 6è de Primària, per conèixer en quin punt del procés es troba cada infant. Aquestes proves s'han aplicat al primer i tercer trimestre.



Les proves són una eina dissenyada per avaluar les habilitats lectores dels alumnes d'Educació Infantil i Primària. No només mesuren la capacitat de llegir paraules, sinó, sobretot, la comprensió lectora, un aspecte fonamental en el procés d'aprenentatge. Els alumnes realitzen els exercicis de manera individual, en un ambient tranquil i acollidor, per reduir l'estrès i permetre observar de manera més natural les estratègies que fa servir cada nen o nena a l'hora de llegir. Aquestes activitats poden incloure la lectura de textos curts amb preguntes de comprensió,

completar frases o la identificació de les idees principals d'un text. Tot això ens permet obtenir una visió molt precisa del nivell lector de cada infant i identificar les seves necessitats específiques.

Gràcies als resultats d'aquestes proves, l'equip docent pot planificar millor les activitats de reforç i les adaptacions educatives. També serveixen per fer un seguiment al llarg dels cursos i valorar si els alumnes milloren amb el temps o si necessiten alguna intervenció específica.

Gràcies als resultats d'aquestes proves, l'equip docent pot planificar millor les activitats de reforç i les adaptacions educatives. També serveixen per fer un seguiment al llarg dels cursos i valorar si els alumnes milloren amb el temps o si necessiten alguna intervenció específica.

Un cop finalitzades les proves a tot l'alumnat, hem pogut constatar que, en línies generals, els nostres infants han avançat en el seu procés lector. Aquesta avaluació ens ha permès reafirmar la importància d'observar i valorar contínuament la lectoescriptura

com una eina fonamental per garantir un aprenentatge significatiu i equitatiu per a tothom.

A més, l'anàlisi dels resultats ens ha ajudat a detectar dificultats específiques en alguns alumnes i a poder actuar de manera més ajustada a les seves necessitats. Aquesta mirada individualitzada ha estat clau per continuar millorant la nostra pràctica docent. Al mateix temps, els bons resultats obtinguts ens confirmen que l'enfocament metodològic que seguim com a equip és adequat i ens anima a continuar treballant amb rigor, il·lusió i compromís per





Bibliografia:

- PACBAL: Prova d'Avaluació dels Components Bàsics de l'Aprenentatge de la Lectura. Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.
- Activitats per treballar les estratègies de comprensió lectora a l'Educació Infantil i al Cicle Inicial de Primària. Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya.
- Montessori, M. (1967). *The Absorbent Mind*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Tirado Ramos, M. À. (2021). *Escuelas que enseñan: El conocimiento sí importa*. Círculo Rojo.

Projectes EN BLANC I NEGRE

ESPAI VIU D'APRENTATGE INFORMAL.

El cervell també necessita exercici, i hi ha activitats que poden ser tan beneficioses per a la ment com ho és l'activitat física per al cos. La lectura sempre ha estat una de les pràctiques més recomanades per mantenir l'agilitat mental, però també podem constatar que **jugar als escacs** resulta molt enriquidor, ja que contribueix de manera significativa al **desenvolupament cognitiu**. Per aquest motiu, a la nostra escola se n'ensenyava i se'n fomentava la pràctica.

En aquest context, els temps de pati al nostre centre han adquirit un nou significat, gràcies a una iniciativa singular i enriquidora. Els alumnes del cicle formatiu de Formació Professional Bàsica (FPB) en Manteniment d'Instal·lacions Esportives han posat en marxa una lliga d'escacs adreçada especialment als alumnes d'Educació Secundària Obligatòria (ESO).



Aquesta proposta no només estimula l'activitat intel·lectual durant l'esbarjo, sinó que també promou valors com el respecte, la concentració i l'esperit esportiu.

Els impulsors de la lliga s'han encarregat de tot el procés organitzatiu: des de la planificació del calendari de partides fins a la preparació dels taulers, la gestió dels horaris i el seguiment dels resultats.



Cada dia, durant el pati, diversos alumnes d'ESO es reuneixen sota els porxos per disputar les seves partides. L'ambient que s'hi respira és de concentració, però també de complicitat i bon humor. Alguns aprofiten l'oportunitat per aprendre'n més, mentre que d'altres perfeccionen les seves estratègies jugada rere jugada.

Aquesta lliga d'escacs no només representa una alternativa d'oci educativa, sinó que també fomenta la col·laboració entre etapes educatives. Els alumnes de FPB, sovint percebuts com "els grans", assumeixen un rol de referents i dinamitzadors, mentre que els d'ESO se senten motivats a participar en una activitat diferent i estimulant.



Amb aquesta iniciativa, el pati esdevé un espai viu d'aprenentatge informal, on el joc i la intel·ligència es donen la mà. Una prova més que, amb voluntat i una mica d'imaginació, l'educació pot anar molt més enllà de les aules.

El Peó

Projectes

MEDIAMBIENT

ES LLEDONER, UN CENTRE CADA VEGADA MÉS SOSTENIBLE.

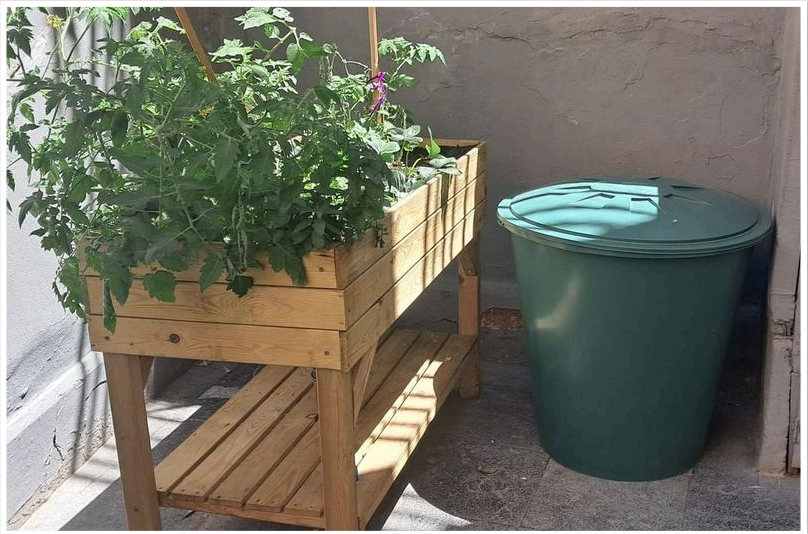
Des de la Comissió de Medi Ambient de la Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner continuam treballant en el projecte **Ecocentres**, impulsat per la Conselleria de Medi Ambient. Ja fa quatre anys que estam adherits a aquest projecte, que té com a objectiu convertir el nostre centre en un espai ambientalment conscient i actiu per a tota la comunitat educativa.

Un dels eixos principals d'aquest curs ha estat l'estalvi d'aigua. En aquest sentit, s'han dut a terme diverses actuacions, entre les quals destaca la instal·lació d'aixetes amb sensor, que permeten fer un ús més eficient d'aquest recurs tan valuós. A més, l'edifici de secundària ja disposa d'un aljub que recull l'aigua de pluja dels edificis, i recentment s'han instal·lat dipòsits a primària per aprofitar aquesta aigua en el reg de les zones enjardinades.



Una altra actuació destacada ha estat la **plantació de vegetació autòctona** a l'edifici de secundària, amb l'objectiu de reduir l'erosió provocada per les pluges, millorar la fixació del sòl i enriquir visualment l'entorn. Aquesta activitat ha estat realitzada pels alumnes de primer i segon curs del grau bàsic d'Accés i Manteniment d'Instal·lacions Esportives del nostre centre.

Totes aquestes iniciatives, entre moltes altres, tenen com a finalitat fer de la Cooperativa d'Ensenyament Es Lledoner una comunitat educativa més sensibilitzada, compromesa i preparada per afrontar els reptes ambientals i de sostenibilitat del nostre temps.



Projectes FIRA DE LA CIÈNCIA

III FIRA DE LA CIÈNCIA ES LLEDONER: DIVERSIÓ I
DESCOBRIMENTS EN ACCIÓ.





El passat mes de febrer, el nostre centre va viure una jornada molt especial amb la celebració de la III fira de la ciència Es Lledoner, una iniciativa organitzada pels alumnes de 4t d'ESO de l'assignatura de Biologia, en el marc del Dia Internacional de la Dona i la Nina en la Ciència. Aquesta activitat va ser una oportunitat per reflexionar sobre el paper de la dona en el món científic, alhora que els estudiants de secundària gaudien de la seva faceta com a mestres per un dia.

Al llarg de la jornada, els alumnes de 4t d'ESO van preparar diversos tallers i experiments per explicar conceptes de biologia, física, química i matemàtiques de manera didàctica i amena als alumnes de primària del centre. Van dissenyar activitats interactives, com ara experiments sobre l'ADN, fluids no newtonians, volcans de llimona o

llums de lava, amb l'objectiu d'aprendre d'una forma lúdica i participativa.

Tanmateix, més enllà de l'aprenentatge científic, la fira va tenir un valor afegit: posar en relleu el paper de la dona en la ciència. Els participants també van poder visitar una exposició dedicada a figures femenines destacades en la història de la ciència, com Marie Curie, Rosalind Franklin o Jane Goodall.

En definitiva, la fira de la ciència no només va ser una celebració del coneixement i la creativitat científica, sinó també una manera de reivindicar la importància de la igualtat i la diversitat en aquest àmbit. Un dia per recordar que tothom, independentment del gènere, pot contribuir al progrés del coneixement i de la societat.

Projectes

RÀDIO

LA RÀDIO DE L'ESCOLA: UNA VEU PER APRENDRE, COMPARTIR I FER-SE ESCOLTAR.

Aquest curs, la Ràdio de l'Escola s'ha convertit en un espai viu, dinàmic i carregat de significat, especialment gràcies a les iniciatives dels alumnes de 3r d'ESO. Més enllà de les notícies habituals o de l'emissió musical, la ràdio s'ha transformat en una eina educativa i emocional, on els joves han pogut expressar-se, reflexionar i connectar amb altres realitats.

Un dels moments més destacats ha estat la sèrie de podcasts realitzats amb la col·laboració de la psicòloga del centre, Paula Martorell. Aquests capítols, centrats en l'assetjament escolar (bullying), han donat veu als alumnes per parlar obertament sobre un tema delicat però molt present en l'àmbit educatiu. Amb sensibilitat i empatia, els nois i noies han compartit reflexions, situacions reals i propostes per prevenir i actuar davant d'aquesta problemàtica. Gràcies a l'acompanyament professional de la Paula, els podcasts no només han informat, sinó que també han contribuït a crear consciència i a reforçar els valors de respecte i convivència dins del centre.

D'altra banda, la ràdio també ha estat una eina perfecta per enfortir els vincles internacionals, especialment amb els alumnes d'intercanvi de Grècia. En un programa molt especial, els estudiants de 3r d'ESO van enregistrar un podcast conjunt on van compartir les seves experiències durant l'intercanvi. En aquest espai, van parlar sobre les activitats culturals, esportives i d'oci realitzades, intercanviant punts de vista, anècdotes i impressions sobre les diferències i similituds entre ambdues cultures. Aquest podcast no només va reforçar les competències lingüístiques dels participants, sinó que també va servir com a pont entre realitats diferents, demostrant que la comunicació i la col·laboració no coneixen fronteres.

La Ràdio de l'Escola, doncs, s'ha consolidat com una plataforma educativa molt potent. Felicitem els alumnes de 3r d'ESO per la seva implicació i creativitat, i animem tot l'alumnat a continuar fent servir la ràdio com a altaveu d'idees, emocions i projectes que ens enriqueixen a tots.

La ràdio no només s'escolta, també es viu!

Erasmus

ES LLEDONER



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

UN VIATGE INOBLIDABLE. GÈNOVA AMB ERASMUS

Durant cinc dies vam viure una experiència molt especial a Itàlia, plena de viatges, noves amistats i aprenentatges. Passàrem de conèixer Gènova i la seva cultura a participar en projectes escolars i excursions increïbles.

També gaudirem de moments amb les famílies italianes i descobrirem llocs i tradicions que no oblidarem. Va ser un viatge intens, ple d'emocions i descobriments.

Finalment, tornarem a casa amb la motxilla plena de records i experiències.

6 de maig. Dia 1

Dimarts sortirem de casa carregats de maletes i ens acomiadarem de les nostres famílies abans de viatjar cap a Itàlia.

Després d'un llarg dia de viatges en autobús, avió, tren i cotxe, arribarem a Milà. Desxifrant cartells en italià, aconseguirem arribar a la nostra destinació. Tot i el llarg trajecte, ens ho passarem molt bé i estàvem molt emocionats de retrobar-nos amb les famílies italianes.

La primera nit va ser una mica difícil perquè tot era nou, però ho superarem amb entusiasme i ganes de començar l'aventura a Gènova.



7 de maig. Dia 2

El segon dia del nostre viatge a Gènova va ser molt intens i emocionant.

Al matí, visitarem l'escola amb la qual fèiem l'intercanvi i coneguérem alguns dels seus alumnes i professors. Després, anàrem tots junts a fer una volta pel nucli històric de la ciutat, ple de carrerons estrets i edificis emblemàtics.

A l'hora de dinar, anàrem a un recinte molt acollidor pensat per al jovent, on descansàrem i gaudirem del bon ambient.

Finalment, visitarem l'aquari de Gènova, un dels més grans d'Europa, que ens va impressionar molt amb la seva gran varietat d'espècies marines, com taurons i dofins.

8 de maig. Dia 3

El tercer dia ens esperava una excursió d'unes tres hores i estàvem expectants per veure què ens trobaríem. La ruta va ser espectacular. Quan arribàrem a San Fruttuoso, trobàrem una platja amb un monestir arran de mar. Sens dubte, un dels millors paisatges que hem vist mai.

Allà ens banyàrem, descansàrem, prenguérem el sol i, finalment, dinàrem!

Ens acomiadàrem de la magnífica platja agafant un vaixell fins a Camogli, un poble de cases acolorides amb efectes òptics a les finestres que simulaven balcons. Després de gaudir d'un gelat amb el poble de fons, fèrem un taller de medi ambient.

Per acabar, en arribar a Gènova tinguérem temps lliure per passar amb les famílies.



9 de maig. Dia 4

Després de quatre dies a Gènova, ens sentíem com a casa. Aquell dia assistirem a classes amb els nostres companys d'intercanvi i treballarem en el projecte: un noticiari sobre el futur dels oceans i el canvi climàtic. El reportatge que vam fer va quedar molt bé.

Posteriorment, descansàrem i per a dinar menjàrem plats típics de Gènova.

Per acabar, sopàrem tots junts a una pizzeria. Va ser un dia molt especial.



10 de maig. Dia 5

El matí despertava nostàlgic, ja que era el darrer dia a Gènova. L'acomiadament amb els italians i les famílies era proper. Després de gestionar les emocions, pujàrem a l'autobús que ens portaria a l'aeroport. El trajecte va durar força estona, però sempre amb rialles.

Vàrem tenir temps lliure per passejar pel centre comercial del costat, ja sense els nervis de perdre el vol.

Un cop a Mallorca, vam agafar un autobús fins a Felanitx. En arribar, ens vam retrobar amb les nostres estimades famílies, cansats, però plens d'anècdotes i experiències que teníem ganes de compartir.



Erasmus ES LLEDONER



Cofinanciado por
la Unión Europea

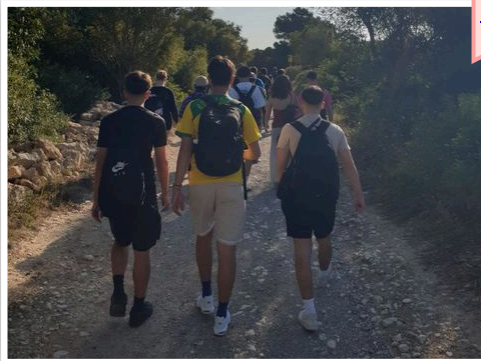


INTERCANVI AMB ALEMANYA: L'EXPERIÈNCIA A MALLORCA.



El meu nom és Ainara Forteza Suárez, som alumna de 4t d'ESO A i vaig tenir la sort de participar en l'intercanvi escolar amb la ciutat de Kiel, a Alemanya, durant el 2024, juntament amb els meus companys de classe.

Després de més de quatre mesos d'espera, finalment ens ha tocat a nosaltres fer d'amfitrions i rebre els nostres estimats companys alemanys. Els vam acollir a l'escola el dia 6 de maig, amb un bon berenar típic mallorquí i una sessió de ball de bot per trencar el gel (una altra vegada, però amb la mateixa il·lusió). Després de la classe de ball —tot un èxit!— vam fer una volta pel nostre meravellós poble i, com a bons amfitrions, els vam convidar a dinar.



Puc dir ben segura que els nostres convidats se'n van anar amb el cor ple de records d'aquest paradís que tenim la sort d'anomenar illa. No es poden queixar: els hem tractat com reis i reines —com es mereixen— i han pogut visitar llocs espectaculars com la Seu, el mercat de Santanyí, Cala d'Or, Portocolom, Manacor i molts més.

Tampoc han faltat les bones anècdotes: postes de sol a es Port, viure junts l'elecció del "Papa Lleó XIV", sopars memorables, semifinals de Champions, descobriments lingüístics (alguns poc apropiats...), banys en aigües gelades als Banyos de na Cleo, curses amb cotxets... Tot això forma part dels nostres cors —i de les nostres galeries de fotos, no ens enganyem.

Encara que se'n van anar el dia 10, saben perfectament que aquí tenen una casa on tornar sempre que vulguin. Alguns de nosaltres ja els esperem per l'any que ve. I ara sí que puc dir ben convençuda que els hem ofert una experiència de deu.



Erasmus ES LLEDONER



Cofinanciado por
la Unión Europea

UNA SETMANA
INOBLIDABLE

Durant aquest darrer trimestre, hem viscut una setmana Erasmus realment intensa i emocionant, ja que de manera simultània estaven en marxa tres intercanvis escolars! Els alumnes de 4t d'ESO van rebre els seus companys de Kiel (Alemanya); els de 3r d'ESO van viatjar a Nea Makri (Grècia), i els de 2n d'ESO es trobaven a Gènova (Itàlia).

A continuació, us compartim el testimoni dia a dia dels alumnes que van viatjar a Grècia, i una petita mostra del que ha significat l'intercanvi per a tots els participants.

Grècia, dia a dia

Dia 1: Vam visitar l'Acropòlis d'Atenes, una experiència espectacular. El museu era immens, ple d'estàtues i peces amb milers d'anys d'història. A més, vam tastar per primera vegada el famós souvlaki, un plat típic grec que ens va encantar.

Dia 2: Vam anar al Museu de Marató, on vam participar en debats molt enriquidors. Després, vam visitar un parc natural on vam veure diferents espècies d'ocells i plantes. A la tarda, vam anar a un centre comercial gegant, on hi havia botigues de tota mena.

Dia 3: Ens vam desplaçar fins als temples d'Apol·lo i Artemisa, i més tard vam arribar al temple de Posidó, des d'on hi havia unes vistes espectaculars de la mar. Al vespre, vam sopar a Rafina, un dels ports més pintorescos de Grècia.

Dia 4: L'últim dia vam fer presentacions a l'institut, vam berenar tots junts i vam aprendre alguns balls tradicionals grecs. A la nit, vam compartir el sopar de comiat a la platja, amb unes pizzes boníssimes i molt bon ambient.



L'Erasmus en dues paraules; una mostra del que ha representat l'intercanvi per als alumnes:

- **Vicenç:** Convivència amb altra gent.
- **Julia:** Una família nova.
- **Gracia:** Inoblidable.
- **Marc:** Moltes amistats.
- **Sandra:** Ho tornaria a repetir sense dubte.
- **Marta:** Experiències noves que t'omplen per dins.
- **Zabrin:** Una experiència increïble que no em perdria mai.
- **Júlia:** Una oportunitat per gaudir.

Una experiència que deixa empremta

Els intercanvis Erasmus no només ens permeten conèixer nous llocs, idiomes i cultures, sinó que ens ajuden a créixer com a persones, a sortir de la nostra zona de confort i a construir amistats que sovint perduren en el temps. Sense dubte, una experiència que marca i que esperam que molts altres alumnes puguin viure en els pròxims cursos.



Altres CUROLLES

PROVES CANGUR 2025

El nostre centre ha participat un any més en les proves matemàtiques Cangur, que se celebren arreu d'Europa el tercer dijous del mes de març. Enguany se n'ha celebrat la XXVI edició.

Aquesta activitat, que es presenta com una competició lúdica i intel·lectual, està adreçada als alumnes de 3r i 4t d'ESO i de batxillerat.

La cita fou el 20 de març, i al nostre col·legi li va correspondre realitzar les proves al pavelló de Campos. A més, el nostre centre també hi col·labora en el muntatge de la megafonia; en Miquel 'Coletó' n'és el responsable i s'encarrega de tot l'equip de so.

Ens hi reunirem prop de 400 alumnes de diversos centres de la comarca — Santanyí, Felanitx, Lluçmajor, Porreres i Campos. Enguany, des de Sant Alfons hi participarem 52 alumnes.

L'horari de la jornada fou el següent:

- 9:00 h: Arribada dels centres al lloc de concentració.
- 9:30 – 10:45 h: Realització de les proves matemàtiques.
- 10:45 – 11:15 h: Pausa per berenar.
- 11:15 – 12:30 h: Gimcana matemàtica.
- 13:00 h (aproximadament): Tornada cap a la Vila.

En què consisteixen les proves?

Cada nivell ha de respondre 30 preguntes de dificultat creixent, amb 5 opcions de resposta per a cadascuna, però només una de correcta. Les preguntes poden ser de càlcul, geometria, lògica, interpretació de gràfics, etc.

- Les 10 primeres valen 3 punts cadascuna.
- Les 10 següents, 4 punts.
- Les 10 darreres, 5 punts, ja que són considerablement més difícils.
- Per cada resposta incorrecta, es descompta una quarta part del valor de la pregunta.

Alumnes destacats. Els alumnes amb millors puntuacions varen ser

- A 4t d'ESO: *en Dante Moreno i n'Ivan Riera.*
- A 3r d'ESO: *en Joan Bennàssar, na Bàrbara Cerdà i na Júlia Lozano.*

La gimcana matemàtica: diversió assegurada

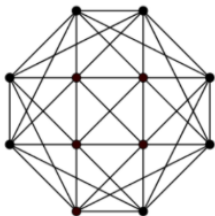
La part més divertida de la jornada arriba just després de les proves: una gimcana matemàtica amb reptes ràpids i una prova final de llarga durada. Curses, treball en equip, reptes visuals i lògics... Tot plegat fa que aquesta activitat sigui una experiència única!

Fugides, corregudes, rialles i moltes ganes de resoldre les diferents propostes marquen aquesta estona, que cada any resulta un èxit.

La veritat és que, més enllà de la competició, aquestes proves són una excusa per reunir persones apassionades per les matemàtiques —tant alumnes com professors. El vessant competitiu, tot i estar-hi present, queda sovint en segon pla.

Enguany vos compartirem alguns exemples de les proves de la gimcana realitzades després de la prova principal. Estau preparats?

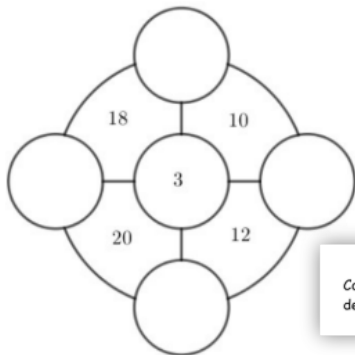
Quants quadrats hi ha dibuixats en aquesta figura? Alerta! N'hi ha de molts de tipus i alguns estan girats!



Completa el requadre següent, col·locant un nombre de l'1 al 5 a cada fila i a cada columna, sense que se'n repeteixi cap. Quin número va a la casella X?

Allà on diu X hi va el nombre ____

	5	4		
1	3			
		5	3	
2		3	1	
				X



Completa els cercles amb nombres de l'1 al 9 de manera que la suma de tres cercles propers sigui el nombre que s'indica.

Altres CUROLLES

EN AGRAÏMENT A ANTONI VICENS MASSOT

Pati de l'escola amb el sol en ponent i el mes de maig com a teló de fons.

Gairebé quan va fer dos anys de la seva partida, la cooperativa d'ensenyament Es Lledoner va retre homenatge al qui va ser el seu president, director i mestre durant més de quatre dècades.

Hereus del seu llegat educatiu i humà i continuadors de la seva empremta transformadora basada en els principis cooperatius, l'escola en ple, la seva família i els seus amics més propers compartiren una vetllada íntima des de l'absència i l'enyorança.

Es va organitzar un espectacle de poesia i música; coneixent en Massot, segurament li hauria agradat que la seva memòria pervivís entre versos i partitures, navegant cultural com era. Cantaires i músics de la vila (la majoria exalumnes seus) posaren sobre l'escena peces realment emotives. Aquests músics, repartits entre les diferents actuacions, foren Jaume Roig a la percussió, Pere Barceló al teclat i

el llaüt, Jaume Julià amb les flautes, Lluís Vaquer a la guitarra, Carles Medina al contrabaix, Marta Obrador i Xesca Barceló als clarinets i Macià Cerdà al violoncel.

I entre cada actuació musical, els alumnes del Taller de Teatre Es Lledoner, dirigits per Margalida Estelrich recitaren i interpretaren diferents poemes de Martí i Pol, Miquel Bauçà i un extracte de l'antic recital *Poemes de plomes de dones* el qual serví com a clausura.

Abans d'encetar l'espectacle, diferents personalitats li dedicaren un parlament. Els primers que varen intervenir foren Antoni Mas i Francesc Juan, president i director de la cooperativa respectivament. Mas i Juan destacaren la importància de la feina feta, el caràcter de l'escola i el tarannà forjats a partir de la seva lluita, d'anys de feina sense rellotge per defensar un projecte que ha fruit des del respecte i la fortalesa i per sobre de dificultats importants i enemics no sempre bons de combatre.

Després d'aquesta intervenció, fou el torn de parlar de la figura del mestre. Jerònia Pont, exalumna i mare d'exalumna, va parlar amb enyorança d'aquella figura imponent i respectuosa, del costat humà d'un mestre entregat, dels seus mètodes eficaços, de la proximitat dels seus gestos, de la complicitat i del respecte guanyats entre tantes hores d'aules i lliçons acumulades.

Na Maria Obrador, *Pollença* també se'n va fer ressò de l'eco de l'aula, però en aquest cas com a companya de feina seva durant més de dues dècades. Maria va destacar la seva gestió impecable, els seus moments de discussió per defensar punts de vista no sempre reconciliables, però també apropà el company sensible, el mestre preocupat i el qui prioritzava l'educació per sobre del seu propi temps personal. Des de l'anècdota també mostrà la seva part més humana, el seu tarannà sensible, dialogant i discutidor dins les aules i els claustres i la seva facilitat per fer del guix un

instrument transformador de l'escola.

La darrera intervenció va anar a cura de Gabriel Mestre, artista i lletraferit de la vila i amic des de l'adolescència d'en Massot. En una extensa exposició, Mestre ens va apropar la figura de l'estudiant de Magisteri, del polític que entrà a l'Ajuntament com a regidor, al mestre tot just estrenat durant els anys setanta, a l'amant de l'art, les converses i els sopars a la fresca que organitzaven per qualsevol motiu i a la seva curolla envers la premsa local i el setmanari Felanitx. Ens mostrà la seva part més allunyada de l'aula, però mai no desvinculada.

Quan surts per fer el viatge cap a Itaca, has de pregar que el camí sigui llarg... El viatge homèric cap a Itaca encetà la part poètica i musical d'aquest homenatge i tingué com a destí la veu de Valentín Mendoza. Uns minuts bastaren per generar l'atmosfera inaugural, costava respirar i no sentir les notes tan prop de la pell...

Els alumnes del Taller de teatre, a continuació, interpretaren el primer bloc de poemes de Mercè Rodoreda. Vestits de blanc impecable, s'acostaren en processó d'entre el públic i cap a l'escena. Tot un repertori escenogràfic dirigit per Margalida Estelrich, el qual va fer emmudir l'auditori entregat als versos.

Mar Grimalt i Maria Mascaró, micròfon en mà, ens recordaren que *Ara és demà* i que *no escalfa el foc d'ahir*, acompanyades dels músics i de la llum de l'horabaixa que ja queia enyorada de fosca.

Sense allunyar-nos de Martí i Pol, els rapsodes feren la segona intervenció del seu recital amb poemes d'aquest autor.

Mar Grimalt, a continuació. La música només a les seves mans, fent percussió damunt una taula de fusta d'una aula qualsevol, contava *a cappella* que *Si arrib a ser vell, em deixaré créixer la barba tot el que vulgui*. Un Bauçà esgarrifós, uns versos tocats per la seva veu i un públic ferit de poesia...

I més Bauçà amb el Taller de teatre: el tercer bloc del recital fou del poeta felanitxer i els actors rapsodes tragueren el millor de cada estrofa.

Dama de sal i mar, partitura de Francesca Adrover Tirado, fou la següent peça de música interpretada per clarinets i mandolina i va convidar els rapsodes a fer la seva darrera intervenció amb un extracte de poemes d'un antic recital fet anys enrere titulat *Plomes de dones*.

I fins aquí. Un poema final titulat *Massot* que anava de blanc en blanc, de nin a nin del Taller de teatre. *El Cant dels aucells* que s'escolà entre les cordes exigents del violoncel de Macià Sagrera. I després el silenci. S'abaixa el teló, hora foscant.

La festa acabà amb el descobriment d'una placa de ceràmica a l'entrada de l'edifici que versava: *En agraïment a Antoni Vicens Massot*.

Sempre, mestre, sempre gràcies.

Maig, 2025





Es
Lledoner
Cooperativa
d'Ensenyament

